

ARABAKO FORU ALDUNDIA

DIPUTACIÓN FORAL DE ÁLAVA

Administrazio Xedapenak

Foru Aginduak

EUSKARA, KULTURA ETA KIROL SAILA

5186

186/2013 FORU AGINDUA, urriaren 7koan. Honen bidez, onartu egiten da "Blas de Arratibel" Artisautza Lehiaketaren deialdia 2013rako.

Arabako Foru Aldundiko Euskara, Kultura eta Kirol Sailak, artisautza jarduera piztu eta arlo horretan egiten diren lanen artean ezagupenak eta esperientziak trukatzeko asmoarekin, bidezko jotzen du urtero egin ohi den "Blas de Arratibel" Artisautza Lehiaketaren deialdia egitea.

Aginduzko txostenak ikusi dira.

Horregatik, dagozkidan eskumenez baliatuz, hauxe

XEDATZEN DUT

Lehenengoa.- Onartzea "Blas de Arratibel" Artisautza Lehiaketaren deialdia 2013rako, eta bideratzea 4.320 euro sariak ordaintzeko.

Bigarreña.- Onartzea deialdi hau arautuko duten oinarriak, espedienteari erantsita baitaude.

Hirugarreña.- Gasteiz hau estaltzen duen partida Arabako Foru Aldundiaren 2013rako luzatutako 2012ko ekitaldiko gasto aurrekontuko 70.1.05.72.05.223.01.01.3 da (xedapen erreferentzia: 105.3357).

Laugarreña.- Deialdi hau ALHAOn argitaratzea.

Vitoria-Gasteiz, 2013ko urriaren 7a.- Euskara, Kultura eta Kirol Saileko foru diputatua, ICIAR LAMARAIN CENITAGOYA.

2013ko "BLAS ARRATIBEL" ARTISAUTZA LEHIAKETAREN OINARRIAK

LEHIAKETAREN HELBURUA

Honako lehiaketa honek artisautza alorreko jarduerak sustatzea eta bultzatzea ditu helburu.

EREMUA ETA PARTE HARTZAILEAK

Euskal Autonomia Erkidegoan, Nafarroan eta Trebiñuko Konderrian erroldatuta daudenek soiliak hartu ahal izango dute parte lehiaketan.

MODALITATEAK

Lehiaketak hiru modalitate ditu, eta modalitate bakoitzari sari bat esleituko zaio:

a) Artisautza tradizionalari eskainitako saria.

Historikoki erabili diren materialak eta teknikak erabiliz forma klasiko ezagunak kopiatzen dituzten lanetarako.

b) Artisautza berriari eskainitako saria.

Lanak egiterakoan artisautza tradizionalean erabilitako ekoizpen prozedura eta prozesuak errespetatu arren, itxura tradizionalik izaten ez dutenentzat, material berriak, antzekoak edo berdinak erabilita.

c) Sari berezia.

Modalitate honetara Arabako Lurralde Historikoan eta Trebiñuko Konderrian erroldatutako pertsonak egindako lanak baino ez dira aurkeztuko. Pertsona horiek, artisau gisa erregistratuta egon ez arren, artisautzan erabiltzen diren prozedurak erabili beharko dituzte. Sari hau (bat baino ez) lortzeko lan tradizionalak zein artisautza berrikoak aurkez daitezke.

BETEBEHARRAK ETA DOKUMENTAZIOA

1. a) eta b) modalitateak

Bi modalitate horiek eskumena duen erakundeak emandako artisau aitorpena duten pertsonentzat bakarrik dira.

Disposiciones Administrativas

Órdenes Forales

DEPARTAMENTO DE EUSKERA, CULTURA Y DEPORTES

5186

ORDEN FORAL 186/2013, de 7 de octubre que aprueba la convocatoria del Certamen de Artesanía "Blas de Arratibel" 2013.

El Departamento de Euskera, Cultura y Deporte de la Diputación Foral de Álava, al objeto de estimular la actividad artesana y propiciar el intercambio de conocimientos y experiencias dentro de los trabajos que desarrolla el sector artesano, estima procedente la convocatoria que con carácter anual se viene desarrollando, del Certamen de Artesanía "Blas de Arratibel".

Vistos los informes preceptivos.

En su virtud, haciendo uso de las facultades que me competen,
DISPONGO

Primer.- Aprobar la Convocatoria del Certamen de Artesanía "Blas de Arratibel" para el ejercicio 2013, destinando para sufragar los importes de los premios la cantidad de 4.320 euros.

Segundo.- Aprobar las Bases que regirán la presente convocatoria, que quedan unidas al expediente.

Tercero.- La partida que ampara este gasto es la 70.1.05.72.05.223.01.01.3 del Presupuesto de Gastos de la Diputación Foral de Álava del ejercicio 2012 prorrogado para 2013, referencia de contraido 105.3357.

Cuarto.- Publicar la presente convocatoria en el BOTHA.

Vitoria-Gasteiz, 7 de octubre de 2013.- Diputada de Euskera, Cultura y Deporte, ICIAR LAMARAIN CENITAGOYA

BASES DEL CERTAMEN DE ARTESANÍA "BLAS DE ARRATIBEL 2013"

OBJETO DEL CERTAMEN

El presente certamen tiene por objeto estimular e impulsar la actividad del sector artesano.

ÁMBITO Y PARTICIPANTES

El certamen tiene como destinatarias exclusivas las personas empadronadas en las Comunidades Autónomas del País Vasco, Navarra, y Condado de Treviño.

MODALIDADES

El certamen contemplará tres modalidades, correspondiendo un premio a cada una de ellas:

a) Premio destinado a la artesanía tradicional.

Para las piezas que reproduzcan formas clásicas conocidas, con la utilización y aplicación de materiales y técnicas históricamente empleadas.

b) Premio destinado a la artesanía de nueva creación.

Para las piezas que, respetando los procedimientos o procesos de producción empleados en la artesanía tradicional, obtengan a partir de la utilización de nuevos, similares o iguales materiales, resultados estéticamente distintos a los tradicionales.

c) Premio especial.

A esta modalidad sólo podrán presentarse piezas realizadas por personas empadronadas en el Territorio Histórico de Álava y Condado de Treviño, que aun no estando registradas como artesanas, observen en su forma de hacer los procedimientos empleados en la producción de artesanía. A este premio, que es único, pueden presentarse piezas tradicionales o de nueva creación.

REQUISITOS Y DOCUMENTACIÓN

1. Para las modalidades a) y b)

Estas dos modalidades están reservadas a las personas que tengan reconocida la condición de artesanas por la institución correspondiente.

Lanaz gainera, honako dokumentazio hau aurkeztu beharko da gutun azal itxi batean:

Egilearen izen-abizenak, helbidea eta telefonoa, NANaren fotokopia, erroldatze agiria eta artisau dela adierazten duen egiaztagiria, horretarako eskumena duen erakundeak emana. Parte har-zAileak artisau aitorpena deialdi hau ALHAOn argitara ematen den eguna baino lehenago lortu behar du. Arabako Artisautza Erregistroan izena emanda dutenek ez dute azkeneko agiri hori aurkeztu beharrik izango, egiaztapena ofizioz egingo baitzaie.

Gutun azalaren kanpoko aldean izenburu bat edo identifikatzeko moduko lema jarri behar da. Lema hori lanaren kanpoko aldean agertu behar den baten berdina izango da. Baita lana a) edo b) modalitatatera aurkezten den adierazi behar da ere.

2. c) modalitatea

Modalitate honetan parte hartu ahal izateko, Arabako Lurralde Historikoan edo Trebiñuko Konderrian erroldatuta egon beharko dute parte hartzaleek eta, gainera, ez dute eduki behar artisau aitorpenik. Hala ere, Arabako Lurralde Historikoaren arautegiak lan bat artisaua izateko eskatzen dituen baldintzak errespetatu beharko dituzte egileek, lanak egiterakoan.

Parte hartzaleek, lanaz gainera, honako dokumentazio hau aurkeztu beharko dute gutun azal itxi batean: egilearen izen-abizenak, helbidea eta telefonoa, NANaren fotokopia, eta erroldatze agiria, deialdi hau ALHAOn argitara ematen den eguneko baino lehenagoa.

Gutun azalaren kanpoko aldean izenburu bat edo identifikatzeko moduko lema jarri behar da. Lema hori lanaren kanpoko aldean agertu behar den baten berdina izango da. Horrez gainera, c) modalitatatera aurkezten direla adierazi behar dute gutun azalaren kanpoko aldean.

Modalitate honetan inola ere ezin izango dira saritu artisau direla aitortuta duten pertsonak.

ARAU OROKORRAK

Parte hartzale bakoitzak pieza edo pieza multzoa aurkeztu ahal izango du, lanak horrela eskatzen badu, modalitate bakoitzean.

Artisauak direla egiaztatzen ez dutenek ezin izango dute saririk irabazi artisautza tradizionalaren eta artisautza berriaren modalitateetan. Eskumena duen erakundeak eman beharko die artisau aitorpena, deialdi hau ALHAOn argitara ematen den eguna baino lehenago.

Edozein modalitatetan aurkeztutako piezek ezin izango dute eduki egilea identifikatzeko bide ematen duen inolako elementurik. Baldintza hori betetzen ez bada, pieza lehiaketatik kanko geratuko da.

Maketak lehiaketa honetatik kanko geratzen dira.

ZUZKIDURA

a) eta b) modalitateetako sariak 1.550 eurokoak izango dira bakoitza, c) modalitatekoak, berriz, 1.220 eurokoak.

Gastu hau Arabako Foru Aldundiaren 2013rako luzatutako 2012ko gastu aurrekontuko 70.1.05.72.05.223.01.01.3 partidatik ordainduko da.

AURKEZTEKO EPEA ETA LEKUA

Lanak 2013ko abenduaren 9an, 10ean edo 11n aurkeztu beharko dira, 10:00etatik 13:00etara, Probintzia plaza 14.eko beheko solairuan (Gasteiz)

EPAIMAHAIAAREN ERABAKIA

Euskara, Kultura eta Kirol Saileko foru diputatuak izendatuko du epaimahaia, eta hark lanak aurkezteko epea amaitu eta biharmanetik kontatzen hasita hamar eguneko epean ezagutaraziko du bere epaia komunikabideen bidez.

Saria eman gabe geldi daiteke, epaimahaiaik hala erabakitzenten badu.

Deberá presentarse, además de la pieza, un sobre cerrado en cuyo interior se incluirán los siguientes datos:

Nombre y apellidos de la persona autora de la misma, dirección y teléfono, fotocopia del DNI, cédula de empadronamiento, y certificado, expedido por la Institución competente, que acredite su condición de artesano/a, obtenida ésta con anterioridad a la fecha de publicación de la presente convocatoria en el BOTHA. Se excepcionan del cumplimiento de este requisito las personas registradas en el Registro de la Artesanía de Álava, para las cuales, en su caso, se realizará esta comprobación de oficio.

En el exterior del sobre citado deberá consignarse un título o lema identificatorio que se corresponderá con otro igual que deberá figurar en el exterior de la pieza presentada, así como a cuál de las dos modalidades, a) ó b), se presenta.

2. Para la modalidad c)

Esta modalidad está reservada a las personas empadronadas en el Territorio Histórico de Álava y Condado de Treviño, que no hayan obtenido aún la condición de artesano/a, pero que respeten en su forma de hacer los requisitos que la normativa del Territorio Histórico de Álava exige para que una pieza pueda ser considerada artesana.

Las personas participantes deberán presentar, además de la pieza, un sobre cerrado en cuyo interior se incluirá una hoja en la que consten el nombre y apellidos de la persona autora de la misma, dirección y teléfono, fotocopia del DNI y cédula de empadronamiento, con fecha anterior a la de la publicación de esta convocatoria en el BOTHA.

En el exterior del sobre citado deberá consignarse un título o lema identificatorio que se corresponderá con otro igual que deberá figurar en el exterior de la pieza presentada, indicando además, en el exterior del sobre, que se presenta a la modalidad c).

En ningún caso podrán ser premiadas en esta modalidad aquellas personas que tengan reconocida la condición artesana.

NORMAS GENERALES

Se admitirá la presentación por participante de una pieza o conjunto de piezas, si la obra lo requiere, en cada una de las modalidades.

En ningún caso podrán ser acreedoras de un premio en las modalidades de artesanía tradicional y de nueva creación aquellas personas que no acrediten su condición de artesanas, situación ésta que deberán tener reconocida por la Institución correspondiente, con anterioridad a la fecha de publicación de la presente convocatoria en el BOTHA.

Las piezas presentadas a cualquiera de las modalidades indicadas no deberán contener ningún elemento que permita identificar su autoría. El incumplimiento de este requisito conllevará la exclusión de la pieza del Certamen.

Quedan expresamente excluidas de este certamen las maquetas.

DOTACIÓN

Los premios de las modalidades a) y b) estarán dotados con 1.550 euros cada uno, y con 1.220 euros el correspondiente a la modalidad c).

La partida presupuestaria que ampara este gasto es la 70.1.05.72.05.223.01.01.3 del Presupuesto de Gastos de la Diputación Foral de Álava del ejercicio 2012 prorrogado para 2013.

PLAZO Y LUGAR DE PRESENTACIÓN

Las obras deberán presentarse los días 9, 10 y 11 de diciembre de 2013, en horario de 10:00 a 13:00 horas, en Plaza de la Provincia, 14 – Bajo de Vitoria-Gasteiz.

DECISIÓN DEL JURADO

El Jurado, designado al efecto por la Diputada Foral titular del Departamento de Euskera, Cultura y Deporte, hará público su fallo en el plazo de diez días contados a partir del siguiente a la finalización de la presentación de obras, a través de los medios de comunicación.

A estimación del jurado los premios podrán declararse desiertos.

ERAKUSKETA

Euskara, Kultura eta Kirol Sailak jendaurrean jarriko ditu lehiaketara aurkeztutako lanak Bibat museoan —Aiztigile kalea, 54 (Gasteiz)—, 2013ko abenduaren 19tik 2014ko urtarrilaren 19ra bitartean.

LANEN JABETZA

Saritutako lanak, sari berezia jaso duena kenduta, Arabako Foru Aldundiarenak izango dira. Egileak ez du izango saria ez den inolako kopuru osagarririk jasotzeko eskubiderik.

GORABEHERRAK

Arabako Foru Aldundiak deialdi hau izapidezterakoan egon daitezkeen gorabeherak ebatzi ahal izango ditu, eta ezin izango zao errekurtsorik jarri. Gainera, ez da izango parte hartzaleek aurkeztutako lanak hondatu izanaren erantzule, hori gertatuz gero.

LANAK ITZULTZEA

Saririk jaso ez duten lanak eta sari berezia jaso duena 2014ko urtarrilaren 22, 23 edo 24an jaso beharko dira aurkeztu ziren lekuaren, 10:00etatik 13:00etara bitartean.

Epe hori igarota, jaso ez diren lanak foru aldundi honen esku geratuko dira.

ERREKURTZOAK

Honako deialdi honen aurka zein haren ondorioz sortutako administrazio egintza ororen aurka egin daiteke, Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Procedura Erkidearen Legeak ezarritako kasuetan eta bertan jasotzen den eran.

Iragarkiak**OGASUN, FINANTZA ETA AURREKONTU SAILA**

OGASUN ZUZENDARITZA

5155

Egin gabeko jakinarazpenak

Arabako Zergen Foru Arau Orokorraren (6/2005 Foru Araua, otsailaren 28koa) 108. artikuluan xedatutakoaren indarrez, administrazioari egotzi ezin zaizkion arrazoiengatik jakinarazpena ezin egin daitekeenez, eta gutxienez aipatutako artikuluan agindutako jakinarazpen ahaleginak egin direlarik, iragarki honen bidez zitazioa egiten zaie ondorengo zerrendan aipatzen diren zergapekoei, beren ordezkariei edo interesdunei, zerrenda horretan adierazten diren administrazio egintzak bertaratuta jakinarazteko.

Interesdunek edo beren ordezkariek, gehienez ere 15 eguneko epearen barruan, iragarki hau ALHAOn argitara ematen den egunaren hurrengotik kontatzen hasita, Arabako Foru Aldundiaren bulegoan agertu beharko dira (helbidea: Probintzia Plaza, 13, Vitoria-Gasteiz), astelehenetik ostiralera, goizeko ordutegian 9:00etatik 13:30era eta astelehenetik ostiralera, arratsaldeko ordutegian 15:30etik 18:00etara artean, Dirubilketa bulego horrek izapidatzen duen prozeduraren gabejakina jakinarazpenak gauzatzeko.

Esandako epea igaro eta ez-agertzea gertatuz gero, jakinarazpena gauzatutakotzat joko da lege ondorio guztiarako, agertzeko ezarritako epea bukatzen den egunaren hurrengotik hasita.

Vitoria-Gasteiz, 2013ko urriaren 9a.– Ogasun zuzendaria, JUAN IGNACIO MARTÍNEZ ALONSO.

EXPOSICIÓN

El Departamento de Euskería, Cultura y Deporte expondrá las obras presentadas al Certamen en la sala de exposiciones del Museo Bibat, c/Cuchillería, 54 de Vitoria-Gasteiz, a partir del 19 de diciembre de 2013, finalizando la misma el 19 de enero de 2014.

PROPIEDAD DE LOS TRABAJOS

Los trabajos premiados, a excepción de la pieza correspondiente al premio especial, pasarán a ser propiedad de la Diputación Foral de Álava, sin que por tal motivo el/la autor/a tenga derecho a percibir ninguna otra cantidad complementaria a la estipulada como premio.

INCIDENCIAS

La Diputación Foral de Álava podrá resolver sin ulterior recurso las incidencias que se produzcan en la tramitación de la presente convocatoria, no haciéndose responsable del deterioro que pudieran sufrir las piezas presentadas por los concursantes.

DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS

Las obras no premiadas y la premiada con el Premio Especial deberán ser retiradas los días 22, 23 y 24 de enero de 2014, ambos inclusive, en horario de 10:00 a 13:00 horas, en las mismas dependencias donde fueron entregadas.

Transcurrido el citado plazo, las piezas no retiradas quedarán a la libre disposición de esta Diputación Foral.

RECURSOS

La presente convocatoria y cuantos actos administrativos se deriven de ella, podrán ser impugnados en los casos y en la forma establecidos por la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Anuncios**DEPARTAMENTO DE HACIENDA, FINANZAS Y PRESUPUESTOS**

DIRECCIÓN DE HACIENDA

5155

Notificaciones pendientes

En virtud de lo dispuesto en el artículo 108 de la Norma Foral General Tributaria de Álava (Norma Foral 6/2005, de 28 de febrero), no siendo posible practicar la notificación por causas no imputables a la Administración y habiéndose realizado, al menos, los intentos de notificación exigidos por el citado artículo, por el presente anuncio se cita a los obligados tributarios, representantes o interesados que a continuación se relacionan, para ser notificados por comparecencia de los actos administrativos que figuran en la citada relación.

Los interesados o sus representantes deberán comparecer en el plazo máximo de 15 días naturales, contados desde el día siguiente al de la publicación del presente anuncio en el BOTHA, en horario de mañana, de lunes a viernes de 9:00 h. a 13:30 h., o, en horario de tarde, de lunes a viernes de 15:30 h. a 18:00 h., en la oficina de la Diputación Foral de Álava sita en Plaza de la Provincia nº 13 bajo de Vitoria-Gasteiz, al efecto de practicarse las notificaciones pendientes en el procedimiento tramitado por la citada Dependencia de recaudación.

Cuando transcurrido dicho plazo no se hubiera comparecido, la notificación se entenderá producida a todos los efectos legales desde el día siguiente al del vencimiento del plazo señalado para comparecer.

Vitoria-Gasteiz, 9 de octubre de 2013.– El director de Hacienda, JUAN IGNACIO MARTÍNEZ ALONSO.

IZENA / SOZIETATEAREN IZENA	NAN / IFZ	ESPEDIENTEAK	EDUKIA
ABDELGHAFAR TOUMAN MOHAMED RADI	X 4483422D	20134801101ST18L000347	PREMIAMENDU PROBIDENTZIA
ABDESSAMIA NOUREDDINE	X 2427482Q	20134801101RT13L000387	PREMIAMENDU PROBIDENTZIA
ACADEMIA KEKULE SL	B 01341395	20134801101ST04L000122	PREMIAMENDU PROBIDENTZIA
ACCION GLOBAL DE SERVICIOS Y COMUNICACION SL	B 01128925	20134801101VA19L000289	PREMIAMENDU PROBIDENTZIA
ACELEC SAL	A 48580807	20134801010IA01L000001	PREMIAMENDU PROBIDENTZIA