

**LA CRISIS DE LAS DEMOCRACIAS LIBERALES Y LA NECESIDAD DE UNA NUEVA CULTURA
POLÍTICA: BASES PARA LA REFLEXIÓN Y LA ACCIÓN EN GIPUZKOA THINK TANK**

Uno de los elementos que definen el momento actual es la crisis de la democracia liberal que se manifiesta tanto en la desafección de la ciudadanía respecto a actores, instituciones y sistema político como en el debilitamiento de las estructuras políticas de representación y gestión de las políticas públicas.

Etorkizuna Eraikiz plantea el fortalecimiento de *una nueva cultura política* como parte de la estrategia frente a esta crisis. Al hablar de la cultura política de una nación nos referimos a la existencia entre sus miembros de determinadas pautas de orientación hacia los objetos políticos (Almond y Verba, 1963¹). Tras la idea de cultura política existe el supuesto implícito de que las sociedades necesitan un consenso sobre valores y normas que respalde a sus instituciones políticas y que legitime sus procesos. De acuerdo con lo anterior, una cultura política democrática es un pilar fundamental de un sistema democrático estable; en otras palabras, para que el sistema democrático funcione de manera permanente es necesario que se construya un patrón cultural identificado con los principios democráticos (Peschard, 2016²).

Los principales rasgos de la cultura política predominante actualmente se pueden sintetizar en dos ideas fundamentales: *la desafección política* y *la incapacidad de las estructuras públicas para dar respuesta a los retos* económicos, sociales y políticos que se plantean en el contexto de la globalización. Vivimos en una sociedad cada vez más individualista en la que los aspectos que

¹ Almond, Gabriel y Sydney Verba. *The civic culture*. Princeton University Press, Princeton, 1963.

² Peschard, J., *La cultura política democrática*, México, INE, 2016.

tienen que ver con la vida comunitaria y pública pierden relevancia. Existe una tendencia cada vez mayor entre la ciudadanía a sentirse ajena a los actores políticos y a la vida política y hay un conocimiento escaso de la realidad política, de la comunidad política, del espacio de opinión pública y de los elementos que configuran el sistema político e institucional. Los actores y los aparatos políticos compiten por la adhesión y la legitimidad social y la relación entre ellos se plasma en la disputa de titulares que puedan ser objeto de consumo. El ciudadano asiste, en gran medida, como actor ajeno a esta pelea de gallos. La falta de control democrático de buena parte del sistema económico y el déficit de institucionalización para abordar las nuevas realidades que se están creando en el contexto de la globalización están incidiendo en la crisis de representatividad de nuestro sistema institucional. Existe un desencuentro importante en la acción y expectativas mutuas entre los actores políticos e instituciones y la ciudadanía.

Estos acontecimientos nos sitúan en un nuevo escenario político y frente a una nueva agenda política marcada por preguntas como: ¿podemos mantener las políticas públicas de bienestar social que hemos generado?; ¿tienen las instituciones públicas capacidad suficiente de intervención al objeto de garantizar las condiciones de libertad y de igualdad de la ciudadanía?; ¿disponen los sistemas políticos actuales de capacidad para articular la legitimidad y la representatividad política de la ciudadanía?; ¿Cómo está afectando la cultura de las sociedades de consumo a la calidad de la democracia?

Etorkizuna Eraikiz Think Tank tiene entre sus objetivos generar espacios de deliberación que permitan transformar esta situación. Uno de sus principales espacios para hacerlo es este grupo de deliberación, que pretende incidir en la transformación de la cultura política de los ecosistemas sobre los que se sustentan las políticas de la DFG y, sobre todo, Etorkizuna Eraikiz. Los resultados del proceso deberán ser visibles sobre todo en términos de la gobernanza colaborativa de dos tipos de proyecto: (a) los proyectos de Etorkizuna Eraikiz en que cada uno de los miembros del grupo están ya participando y (b) potenciales proyectos nuevos en colaboración.

De cara a la definición participativa de un programa para el proceso de deliberación del grupo en la sesión de julio de 2020, se invita a cada participante a elaborar un documento de una página que recoja **su perspectiva sobre los retos de la nueva cultura política** planteados en este documento, **cómo se visualizan** estos temas **en el proyecto** en el que trabaja y cuáles podrían ser **temas/expertos de interés** para desarrollar un proceso de deliberación sobre los mismos.