

UDALA

Los bosques del dragón

Fotografías: LETXEZARRAGA



Encontrarás este paseo en Wikiloc.com

GnatKonekta



Acceso

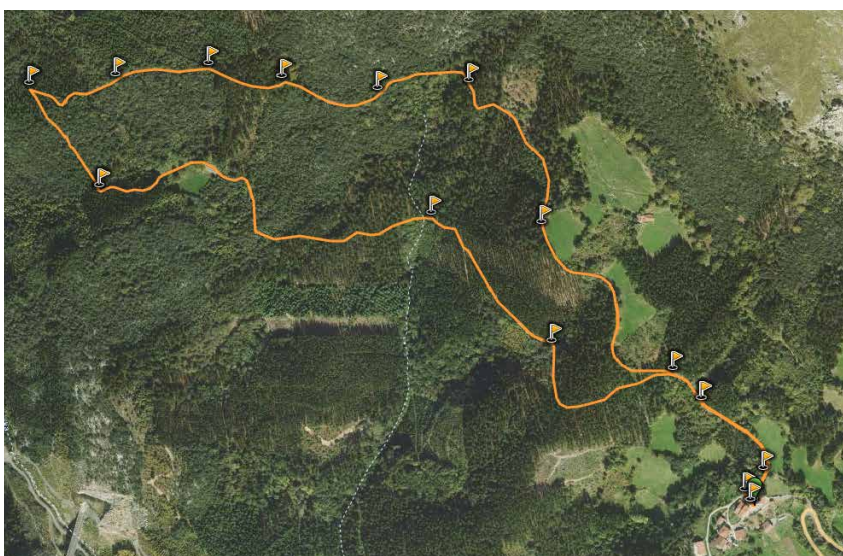
Desde el barrio de Uribarri en el centro poblacional de Arrasate/Mondragón, ascender por la GI-3552 al núcleo bajo del barrio de Udala, estacionando en el aparcamiento ordenado que antecede la iglesia de San Esteban.

Dificultad y requerimientos

Este paseo no presenta dificultad reseñable alguna, ni requiere equipamiento que no sea ropa y calzado apropiado para realizar senderismo. Conviene llevar agua y algún alimento ligero, y proveerse de teléfono móvil en previsión de cualquier circunstancia.

Breve descripción

El itinerario discurre en su totalidad por el término municipal de Arrasate/Mondragón, recorriendo antiguos caminos carretiles de uso público, hoy reconvertidos en pistas forestales, con firme de roca viva, gravas y tierras, a través de la ladera suroccidental de la mítica mole calcárea de Udalaiz. Traspasaremos impenetrables encinares, así como pinares de repoblación, a la par de vestigios de antiguas infraestructuras productivas rurales, tan íntimamente ligadas al aprovechamiento de los recursos naturales de este entorno de montaña.



UDALA

El barrio de Udala, recostado en la falda de Udalatx (Udalaítz), es un enclave rural de fundación medieval, ya mencionado en 1353. Presenta dos núcleos poblacionales asentados a diferente altura, aunque destaca la agrupación más baja, que está presidida por su iglesia parroquial, dedicada a San Esteban. Además de esta iglesia mantiene en pie diversos edificios de interés: Garaikoandia, Palazio, Arretxena, etc



Descripción del itinerario y de los elementos naturales y culturales que se encuentran en el mismo

Nota: se señalan con las siglas WP (del inglés waypoint) los puntos clave del itinerario, bien porque en los mismos existe un cruce, bien por tratarse de enclaves de interés. En la columna de la derecha se recogen las fotos de dichos puntos con las explicaciones pertinentes.

Iniciamos por el camino que discurre por el lado septentrional de la iglesia de San Esteban (WP 1) y a la par del frontal de la casa Oraeta, en el mismo núcleo del barrio de Udala, conectando con los recorridos homologados PR-GI 96 y GR-GI 121. A partir de aquí,

viraremos a la derecha (WP 2) y continuaremos de frente hasta un segundo cruce que tomaremos a la izquierda (WP 3), pasando unos 30 m más adelante junto al antiguo abrevadero comunal de Lanbarri, dispuesto al pie de un muro de piedra seca armado con una escalera de lajas voladas.

El camino, se adentra en la ladera entre cantones de coníferas y retazos de bosque mixto: encinas, robles, avellanos, nogales, fresnos, arces, bojés... además de cuidados cercos de herbazal. Dejando de lado dos sucesivas ramificaciones a la derecha (WP 4) continuamos, alcanzando al poco el arroyo de Iñustegi.



Waypoint (WP)



1. Inicio



2. En el cruce, a la derecha



3. Continuar hacia delante, dejando de lado el camino de la derecha



4. Continuar adelante, dejando de lado el desvío de la derecha



UDALA

Nada más sobrepasar este arroyo el camino se bifurca y optamos por el que asciende a la derecha (WP 5). Más adelante, cruzaremos el paraje de Airtza, resguardo de un espectacular bosque de robles trasmochos, con alguna haya entremezclada. En este punto nos toparemos con un cruce señalizado, optando por el que sigue de frente la marcha que llevamos (WP 6). La opción desechada asciende a la borda de Txukurrillo, con sus privilegiados herbazales y el no menos sobresaliente resto su afamada nevera.

El camino asciende progresivamente entre pinares de repoblación, cruzando varios barrancos que son cabecera del arroyo Olakorta. Poco más adelante, tras dejar de lado otro ramal a la izquierda (WP 7),

Las neveras son pozos excavados generalmente en el talud de una ladera, que desde épocas remotas sirvieron para conservar durante el año la nieve recogida en invierno. A principios del siglo XX con la producción de hielo en forma industrial cayeron en desuso y, consiguientemente en el más absoluto olvido y abandono.

pasaremos a través del enmarañado bosque de Basobaltz, mixto de encinas y robles trasmochos (WP 8). Algunos de los ejemplares son magníficos ejemplos de relaciones simbióticas entre árboles y musgos y plantas como helechos y hiedras.



Waypoint (WP)



5. Tomar el camino de la derecha, hacia arriba



6. Continuar adelante, dejando de lado el camino de la derecha



7. Continuar adelante, dejando de lado el camino de la derecha



8. Bosque mixto

La elaboración de cal, partiendo de piedra caliza cocida en hornos elaborados a estos efectos, es una técnica que ha estado en práctica desde tiempo inmemorial hasta bien entrado el primer tercio del siglo XX.

Los hornos caleros, con forma de cuba sin tapa, armando en su frente una boca para introducir combustible, se construían encajados en taludes, previo vaciado de su hueco y posterior revestimiento de las paredes con piedras areniscas o pizarrosas trabadas en seco, esto es, sin argamasa. En la base se disponía un hoyo, a modo de cenicero, conectado por debajo de la boca con el exterior. Montado interiormente con una falsa cúpula de piedras calizas y relleno de cascajo hasta lo alto, durante 3 o 4 días se alimentaba continuamente de brozas y ramajes alcanzando temperaturas entre 800 y 1000 grados. Las piedras cocidas obtenidas, transformadas en cal viva, con algo menos de volumen, se trituraban y según el uso se "apagaban" con agua.

Utilizada desde tiempo inmemorial como aglomerante para la elaboración de morteros, la cal es un material que ha venido siendo empleado en un variado y amplio abanico de usos domésticos, agrícolas, como antiséptico y contra plagas y enfermedades infecciosas... e industriales...



UDALA

Tras caminar unos 400 m a través de esta tupida masa forestal, por delante de un retazo de hayas trasmochas alcanzamos la extraordinaria agrupación de hornos caleros de Gazeaga (WP 9). Este complejo productivo, compuesto por los restos de tres hornos y de una antigua cabaña, refugio eventual de quienes los aprovechaban y almacén de los materiales elaborados, constituye un testimonio histórico-etnográfico de primer orden.

En este punto dejaremos el camino que traíamos, siguiendo por el que se bifurca a la izquierda señalado como GR-GI 121. En este punto de disfruta de una magnífica panorámica sobre la sierra de Elgea-Urkilla, las montañas de

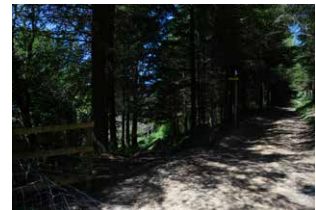
Kurutzebarri, Murugain, Tellamendi, Anboto... Proseguimos a través de una replantación de hayas en un desmantelado pinar, hasta llegar al siguiente cruce apostado en el vértice entre un abetal y un encinar (WP 10). Aquí, tras atravesar un portillo, que deberemos dejar cerrado tras nuestro paso, tomaremos la opción de la izquierda.

Descendemos a través de una tupida masa forestal de coníferas, encinas, robles y otras frondosas, refugio ideal, a tenor de sus evidentes rastros, de montaraces manadas de jabalíes. También advertiremos a nuestra derecha la mordedura de una antigua cantera marcada en las compactas calizas (WP 11).

Waypoint (WP)



9. Caleros. Después, tomar el camino de la izquierda



10. Tomar a la izquierda, cruzando el portillo



11. A la derecha, una antigua cantera



Las empinadas laderas calizas de Udalaiz, con escaso espesor de tierra, se encuentran abrigadas por una importante masa de encinar cantábrico compuesto principalmente por encinas carrascas entremezcladas con ejemplares de espinos, robles, arces, serbales, avellanos, laureles... enredados entre enmarañadas y espinosas lianas de zarzaparrilla, refugio seguro de jabalíes, corzos, zorros y tejones... entre otros mamíferos silvestres, así como de pequeñas aves y cazadores de mayor tamaño como el cernicalo común, la lechuza y el milano. De talla baja y copa ovalada, la madera de las encinas carrascas es densa, dura, excelente para elaborar carbón vegetal y como combustible, por lo que durante siglos ha sido objeto de explotación descontrolada por matarrasa, dejando la base del tronco de modo que las encinas rebrotaran de cepa.



UDALA

En esta marcha, tras unos 400 m de andadura, inmersos otra vez en un pinar, viraremos a la izquierda en la siguiente bifurcación (WP 12). Caminaremos nuevamente por el sendero PR-GI 96 llaneando sobre roca desnuda entre encinares y pinares. Enseguida, justo debajo de la colina de Miruetagain viraremos otra vez a la izquierda (WP 13) para alcanzar al poco, sin abandonar el PR-GI 96, el refugio ganadero de Obia (Ogisaga), montado con una cabaña. El paraje, hoy en día prácticamente despejado de arbolado, mantiene a duras penas algunos hermosos robles, fresnos y diversas frondosas.

Antaño era habitual guarnecer los establecimientos ganaderos y pastoriles con arboledas de fresnos, dada su buena sombra en la estación estival y lo adecuado de sus hojas para alimentar los ganados. Cada otoño se trasmochaban, aprovechando los ramones para pasto, y las ramas deshojadas para cierres entretejidos, leñas, etc. La tradición transmite que este árbol aleja al rayo, razón por la que, en el solsticio de verano, en San Juan, las puertas y ventanas de los caseríos, cabañas y bordas se guarnecen con sus ramas y con cruces realizadas con su madera.

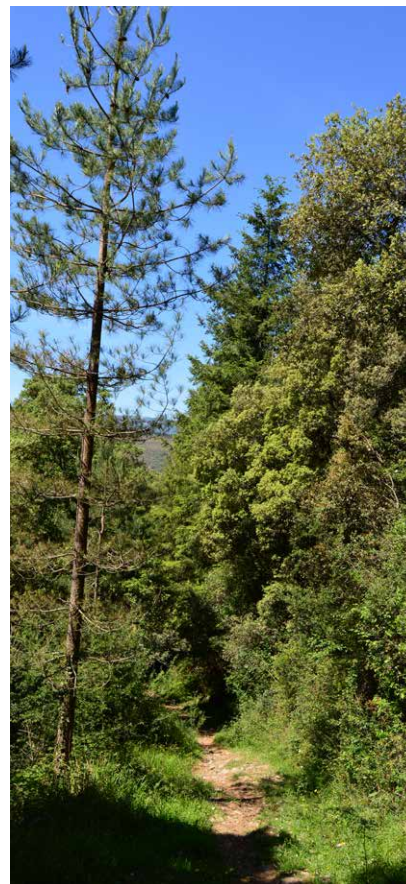
Waypoint (WP)



12. En el cruce, tomar a la izquierda



13. Continuar a la izquierda



UDALA

Siguiendo el camino marcado como PR-GI 96, atravesamos las agrestes laderas de Oiakorta y Arrikruz, alternando encinares y pinares.

Rebasado el barranco de Oiakorta en una cruceta de caminos a nuestra izquierda perdura el resto de otro horno calero con una vetusta haya crecida en su interior (WP 14). Sin dejar la pista principal continuamos de frente pasando más adelante a la par de un pozo resguardado por un primoroso

ramillete de aliso (WP 15). Sus aguas repletas de algas son cobijo ideal de diversas especies de anfibios.

Poco más adelante alcanzaremos el cruce de Iñustegi, paraje nombrado al principio del recorrido con magníficos ejemplares de pino insignis a su vera, y al poco, tras cruzar una barrera canadiense (WP 5) alcanzaremos a poco de 300 m el abrevadero de Lanbarri y enseguida el barrio de Udala, inicio de nuestra excursión.

Waypoint (WP)



14. Calero



15. Charca

16. Llegada



*Recuerda cuidar el monte, el bosque y el entorno rural,
respetar a los animales y las plantas y llevarte
la basura de vuelta a casa.*



gipuzkoa.eus/es/web/ingurumena/gnaturaldia/konekta

6 de 6

Gnaturaldia
konekta

Gipuzkoako
Foru Aldundia
Ingurumena eta Oriban
Hidraulikaren Departamentua



ETORKIZUNA ORAIN
Es futuro