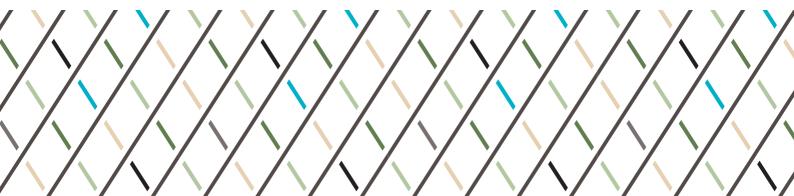






AÑO 2022/23

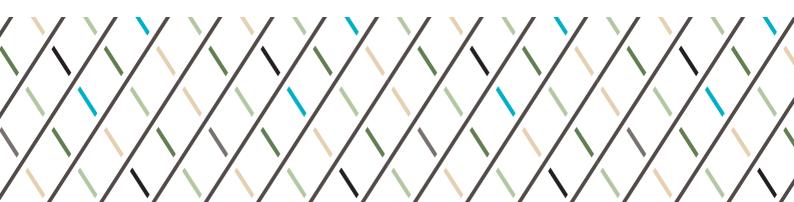


Desde GK Green Fashion, el cluster de Moda Sostenible de la Diputación Foral de Gipuzkoa, queremos avanzar en nuestro camino y compromiso hacia un sector de la moda sostenible y circular bajo el paraguas de la Agenda 2030.

Para ello necesitamos que todos y todas nos impliquemos: empresas, organizaciones, administraciones y ciudadanía. Este informe es prueba de ello, del compromiso de las marcas del cluster por mejorar y ser cada vez más transparentes.

En él vas a encontrar información de las prácticas medioambientales, sociales y económicas en relación con los criterios de sostenibilidad basados en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de **Giovanna Bittante.**

Deseamos que disfrutes leyéndolo y que te sirva como inspiración para conocer más en profundidad a esta marca y al resto de marcas que componen el cluster GK Green Fashion.





"PONER FIN A LA POBREZA EN TODAS SUS FORMAS Y EN TODO EL MUNDO"

NUESTRA/S META/S:



1.1 De aquí a 2030, erradicar la precariedad laboral en la industria de la moda y garantizar un sueldo digno a los/as trabajadores/as a lo largo de toda la cadena de producción.

NUESTRAS ACCIONES:

- **1.1.1** Desde el principio de la actividad, en Giovanna Bittante, se ha apostado para una colaboración entre profesionales, ya que el trabajo de equipo es el que mejor resultado va sacando a las ideas.
- **1.1.2** Así que se han seleccionado colaboradores para externalizar determinados servicios tanto dentro como fuera de mi ciudad de Donostia, para desarrollar fases de trabajo, componentes o simplemente para buscar materiales.
- **1.1.3** Estamos convencido que este tipo de colaboración fomente la economía local o territorial. Colaboración con proveedores de materiales de primera necesidad para el desarrollo de las joyas, como por ejemplo papel, pegamento, cordones, elementos en plata y también servicios de administración, marketing y gestión de la actividad.



"GARANTIZAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR PARA TODOS EN TODAS LAS EDADES"

NUESTRA/S META/S:



3.3 Garantizar la seguridad de las fábricas y los productos usados en ellas.

NUESTRAS ACCIONES:

Varias son las acciones divididas en varias partes por las diferentes componentes que se utilizan en el proceso de realización.

Cada Vez más estamos comprometidos en el proceso de querer certificar todos los materiales utilizados.

- **3.3.1** Para la utilización del papel reciclado, se contactaron las casas farmacéuticas CINFA y MABO, para pedir unas características del papel empleado en las cajas de sus medicamentos. Aun no se ha obtenido respuestas.
- **3.3.2** Por el pegamentos, barniz y determinados tipos de papeles, que se emplea durante el proceso de realización, se han obtenido certificaciones de parte del proveedor, gracias al comercio local en el cual se compra el material.
- **3.3.3** Se contactó también el proveedor de plata y pequeños abalorios para el montaje de las joyas, con respuesta negativa, por no querer participar en la certificación del material. Estamos en proceso de buscar nuevos proveedores que cumplan determinadas características y visiones de sostenibilidad.



"GARANTIZAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA, EQUITATIVA Y DE CALIDAD Y PROMOVER OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE DURANTE TODA LA VIDA PARA TODOS"

NUESTRA/S META/S:



4.2 De aquí a 2030, asegurar que todos los/as trabajadores/as a lo largo de toda la cadena de producción adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible.

NUESTRAS ACCIONES:

4.2.1 Dentro de las áreas de trabajo de Giovanna Bittante, hay una parte dedicada a la educación para transmitir e enseñar las técnicas y los conceptos de realización.

Por un lado se imparten talleres para diferentes franjas de edades

- Niños
- Adultos

Cada uno según las posibilidades de manualidad de los alumnos

4.2.2 Por otro lado, unas horas que se dedican para la formación profesional, colaborando con escuelas especializadas en joyería y diseño de moda.

Hoy en día, durante el aprendizaje, se emplean varias jornadas para la experimentación y el estudio de la joyería contemporánea, con materiales y diseño alternativos. Giovanna Bittante consiguió junto con una escuela italiana, se decidió poner en el programa también una joyería sostenible, tanto en el recupero de joyas ya en desuso, como en joyas realizadas con materiales de uso cotidiano.



"CONSTRUIR INFRAESTRUCTURAS RESILIENTES, PROMOVER LA INDUSTRIALIZACIÓN SOSTENIBLE Y FOMENTAR LA INNOVACIÓN"

NUESTRA/S META/S:



9.1 De aquí a 2030, invertir en I+D+I, modernizar las infraestructuras y reconvertir las industria de la moda para que sea sostenible, y promoviendo la adopción de tecnologías y procesos industriales limpios y ambientalmente racionales.

NUESTRAS ACCIONES:

Aprovechando de los escaparates nacionales e internacionales, con una serie de ferias y conferencias con ejemplos de demostraciones, queremos viajar y conocer las oportunidades que ofrece el mercado tanto en el mundo de la joyería, como en otros sectores que puedan ser útiles en la búsqueda de materiales.

- **9.1.1** Dentro del programa de innovación, tenemos unas semanas de visitas a Ferias profesionales, tanto nacionales como internacionales. Durante estas ferias, hay la posibilidad de conocer en situ las nuevas tecnologías del sector y encontrar nuevas soluciones/servicios para una fabricación más ágil.
- **9.1.2** En Italia hay diferentes ferias de importancia internacional, del sector de la joyería y nuevas propuestas de maquinarias y herramientas útiles para el desarrollo de determinadas tareas. En España también tenemos un mercado que invierte cada vez mas en nuevas tecnologías y procesos de fabricación industrial y artesanal.



"GARANTIZAR MODALIDADES DE CONSUMO Y PRODUCCIÓN SOSTENIBLES"

NUESTRA/S META/S:



12.5 Uso de materias recicladas y reciclables.

NUESTRAS ACCIONES:

12.5.1 En Giovanna Bittante estamos comprometidos desde hace años en la búsqueda e investigación de materiales cada vez mas sostenible, en tema de reciclado, orgánico y eco-sostenible.

Nuestro compromiso es poder llegar en los próximos años, a un 100% del material de origen reciclado o totalmente sostenible.

Se han realizado diferentes colaboraciones para analizar y experimentar con materiales de diferentes proveniencias.

Se trata de una trabajo constante en el tiempo, por un lado para encontrar nuevas oportunidades de colaboración y por otro, para mejorar cada vez más las técnicas o el resultado final.

12.5.2 Se han analizado diferentes técnicas y materiales para la realización, buscando mejorar cada vez más el producto, teniendo en cuenta las exigencias de un ambiente limpio y ecológico.



"GARANTIZAR MODALIDADES DE CONSUMO Y PRODUCCIÓN SOSTENIBLES"

NUESTRA/S META/S:



12.4 Uso del menor número de embalajes posibles y cuando se usen que sean sostenibles.

NUESTRAS ACCIONES:

12.4.1 El material de embalaje que se está utilizando, es básicamente de papel y tela, para mantener una imagen elegante y cuanto más sostenible en los envoltorios. Es algo que gusta a la clientela y que la misma puede volver a re-utilizar. Sin embargo estamos buscando que este tipo de envoltorio, sea cuanto más de origen sostenible y estamos analizando otros proveedores nacionales e internacionales, para un producto que sea idóneo a la imagen y a los valores de la marca.





