

Sesión 5

EN BUSCA DEL TESORO

OBJETIVOS

- Seguir adaptándose a este tipo de sesiones, online, en casa, en la naturaleza, con vídeos, etc. e interiorizando las normas.
- Disfrutar jugando y relacionándose. Mantener y seguir desarrollando las relaciones con el equipo y con el/la educador/a.
- Fomentar el desarrollo motor, emocional, social y mental jugando, moviéndose, disfrutando.
- Observar el estado emocional de las niñas y niños y responder a sus necesidades.

ORIENTACIONES PRÁCTICAS



- Realizar este tipo de sesiones online, en la naturaleza... puede ser un reto. La paciencia y motivación extra serán necesarias.
- La mirada del adulto tiene una gran influencia en los/as niños/as. Como monitores/as somos también educadores/as y ejemplos que siguen. Por tanto, es importante prestar atención para identificar las capacidades y necesidades de cada participante, evitando etiquetas, críticas y prejuicios hacia ellos/as.
- La actitud y el comportamiento de la persona adulta que facilita la sesión es clave al acompañar la gestión de los conflictos y emociones que puedan surgir.
- La duración de cada actividad podrá ser adaptada en función de las necesidades del grupo, teniendo en cuenta que en sesiones telemáticas puede que les cueste más mantener la atención y tiendan a dispersarse.

MATERIAL

"La caja de los superpoderes", 18 palillos, una pala y una pelota.

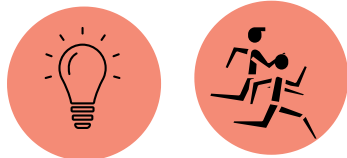
INICIO



- a) "¿Cómo vengo?"  : ¿Si fueras un juego cómo qué juego te sientes hoy? ¿Por qué? 3 mins.
- b) **La caja de los superpoderes**  : recordar cómo utilizarla. Se elegirá un superpoder de la caja que será valioso para gestionar las propias emociones así como para la resolución de conflictos. 2 mins. (ver el vídeo para más detalles)

DESARROLLO

EN BUSCA DEL TESORO



Material: las pistas.

Inicio: la persona que facilita el juego explicará y expondrá las pistas y las pruebas a realizar para conseguir el tesoro.

Objetivo: tendrán que conseguir el tesoro entre el grupo de participantes. Para ello, se les propondrán diferentes pruebas y al superarlas recibirán una pista.

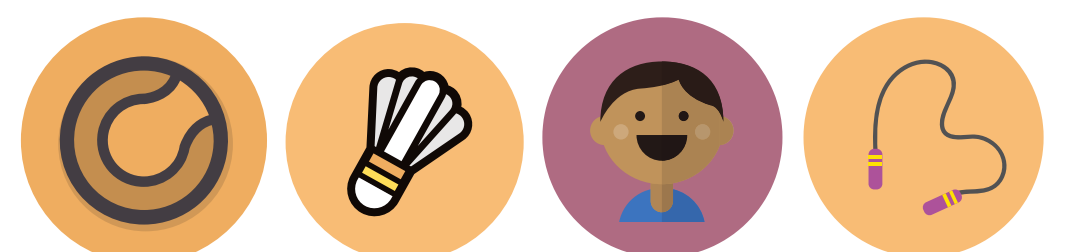
Desarrollo: se les propondrán diferentes pruebas y cada vez que superen una de ellas se les dará una pista. Conseguirán el tesoro al describir todas las pistas. Cada pista les conducirá a un objeto y tendrán que mostrarlo frente al ordenador (si es una sesión online, o acercarlo y mostrárselo a la persona que facilita el juego si están por ejemplo en la naturaleza, habiendo adaptado el juego). Cuando cada participante consigue el objeto lo vuelve a colocar en su lugar de origen y se les propondrá la siguiente prueba.

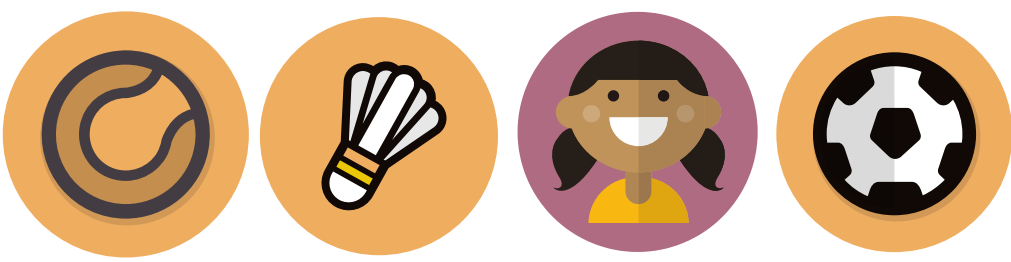
Final: al superar las pruebas y descifrar las pistas conseguirán el tesoro que consistirá en una pequeña fiesta con música.

Duración: 30-40mins.

PRUEBAS:

1. Con una raqueta (de tenis, tenis de mesa, o a falta de otra cosa con una sartén pequeña o algo similar) golpear una bola de papel o pelota blanda 10 veces seguidas.
2. Cantar y bailar una canción.
3. Adivinar el objeto que esconde la palabra escrita con letras chinas (ver documento adjunto).
4. Puntería: colocar un muñeco u otro objeto a 3m y con una pelota o similar intentar tocar el objeto. Si no tienen pelota, pueden sustituirla por una bola de papel, piedra pequeña si están en la naturaleza, etc.
5. Encontrar un mensaje secreto en el texto anexo.
6. Sentarse y levantarse 10 veces de una silla dando una palmada al estado de pie.
7. Pasarse un balón de una mano a otra 10 veces, consiguiendo que no se caiga.
8. Cada participante contará un chiste mientras hace un movimiento que los demás imitan.
9. Adivinar el rompecabezas en los documentos anexos.





PISTAS:

1. Lo utilizamos para dormir y se coloca bajo la cabeza. ¿Lo traes a toda velocidad?
2. Sirven para cerrar la puerta, es importante para que no entren ladrones en casa. ¿Traes una lo más rápido que puedas?
3. ¿Puedes traer lo que dicen las letras chinas mientras vienes dando saltando? Al llegar salta 10 veces.
4. ¿Qué es lo que utilizamos para cambiar de canal en la Televisión? ¿Lo traes a toda velocidad? Al llegar gira en el suelo 5 veces como una croqueta.
5. Es blanco y sirve para limpiarnos el trasero. xuria da eta ipurdia garbitzeko balio digu. A ver si lo traes lo más rápido que puedas. Al llegar lánzalo al aire y agárralo de nuevo.
6. Lo utilizamos para tomar la sopa. ¿Lo traes a toda velocidad?
7. Lo que nos ponemos en las manos cuando hace frío. ¿Lo traes tan rápido como puedas? Al llegar pásate ese objeto de una mano a la otra 5 veces.
8. Lo que utilizas junto con la pasta de dientes para que no te salgan caries. ¿Lo traes tan rápido como puedas?
9. Es un juego, tiene muchas piezas y juntándolas todas forma una imagen.

*Podemos incrementar o regular la intensidad del ejercicio físico adaptando las pistas y las pruebas.

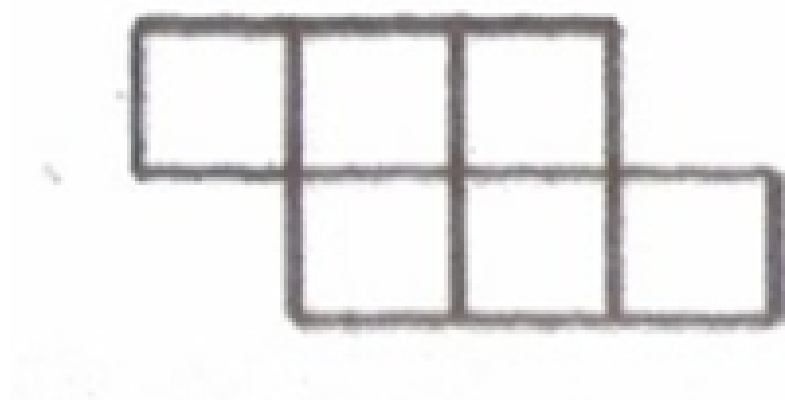
ANEXO:

Letras chinas:

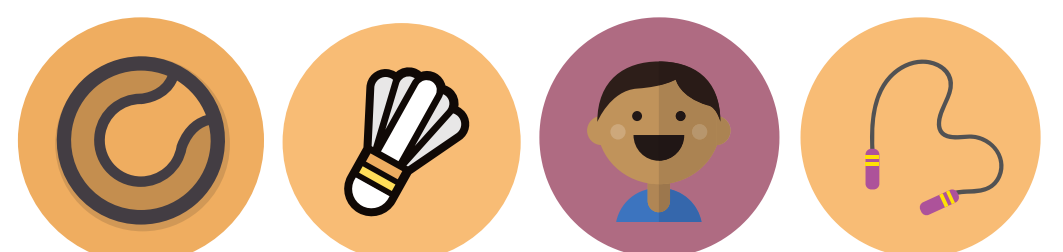
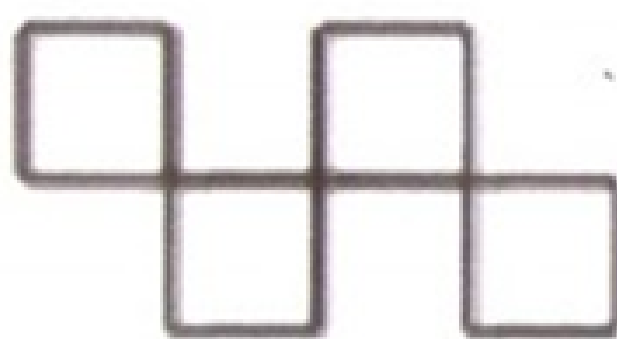
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ	ハ
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
ヒ	フ	ヘ	ホ	マ	ミ	ム	メ	モ	ヤ
U	V	W	X	Y	Z
ユ	ヨ	ラ	リ	ル	レ	ヨ	ヤ	サ	ワ

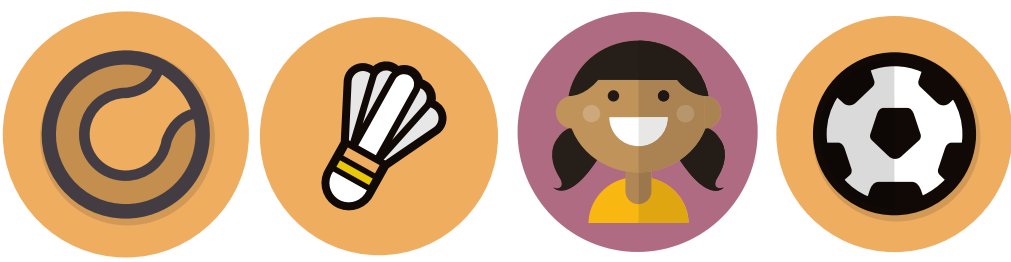
ヌ ヌ メ チ ノ レ ナ チ ヒ
(guraizeak - tijeras en euskera)

El acertijo de los palillos: de los 18 palillos colocados de esta manera tienes que quitar sólo 2 y conseguir que queden 4 cuadrados del mismo tamaño.



Solución:





ANEXOS:

El mensaje secreto: este texto esconde un mensaje secreto. ¿Te animas a encontrarlo? PAPEL DE BAÑO

El ingrediente principal de la miel es el néctar, esa especie de azúcar, que emana de las flores. El néctar de cada tipo de flor tiene un sabor diferente. Por eso, hay muchos tipos de miel. Las abejas tragan ese néctar de las flores y tras digerirlo, sacan la miel a través de su trompa. Es importante tener mucho cuidado al recoger la miel. Los paneles de las abejas llenos de miel son llevados a unos centros especiales donde extraen la miel.

Las abejas durante el año:

En invierno las abejas comen y duermen y no se les ve demasiado fuera, a no ser que haya un hermoso día soleado. Muchas abejas mueren debido al frío del invierno. En ocasiones, cuando el invierno es duro y se les ha dejado poca miel en los paneles puede desaparecer la colmena entera.

Hacia la primavera comienza un gran movimiento de las abejas entrando y saliendo de la colmena y se puede ver cómo tienen las patas con bolas de polen amarillo. El polen es muy importante. La reina pone los huevos y al inicio de la primavera en una colmena de tamaño medio puede haber 39.000 abejas trabajadoras y 1.900 zánganos. La mayoría de las crías de abeja, "los bebés abeja" nacen en mayo y junio. Las pequeñas crías de abeja que nacen de los huevos puestos por la abeja reina son larvas blancas sin halas ni ni patas y tienen una cabeza blanca y pequeña. En otoño, las abejas trabajan cada vez menos. Los días son más cortos y las noches más frescas. Y por eso por las mañanas empiezan más tarde su trabajo.

EL TESORO: ¡moverse y disfrutar con una fieta llena de música y risa!

LOS NUDOS- MIRCROPRÁCTICA 8



"Imagina que tienes un nudo en una zona de tu cuerpo. Coloca tus manos en esa zona e imagina y siente que se va deshaciendo hasta convertirse en un hilo fino y largo. Repite cuando quieras esta práctica de soltar el nudo en diferentes partes de tu cuerpo.

DESPEDIDA

¿Qué te ha gustado? ¿Cómo te has sentido a lo largo de la sesión? ¿Has disfrutado? La educador/a compartirá el feedback fomentando el refuerzo positivo, valorando lo que ha funcionado, los aprendizajes, ciertas actitudes, etc.

