



El programa “Katapulta Tour Gipuzkoa” de la DFG abre una convocatoria para la selección de las y los artistas participantes en el circuito de actuaciones musicales y de artes escénicas de pequeño formato que se celebrará a lo largo de 2018 en el territorio de Gipuzkoa.

**La convocatoria tiene 3 objetivos prioritarios:**

- Potenciar el desarrollo profesional de las y los artistas gipuzkoanas/os.
- Dinamizar la escena cultural del territorio.
- Impulsar la visibilidad de espacios con programación cultural estable.

**Personas destinatarias y estilo:**

La convocatoria está dirigida a artistas profesionales emergentes o semi profesionales con interés por desarrollar su carrera de manera profesional en los ámbitos de la música y de las artes escénicas, admitiéndose propuestas de música (Pop, Rock, Folk, Electrónica, Hip-Hop y estilos afines) y propuestas de artes escénicas de pequeño formato como micro-teatro, monólogos, performance y magia.

Las propuestas deben contener en su mayor parte obras originales de las y los artistas o que hayan sido creadas para éstas/os.

La selección de las propuestas la realizará un jurado compuesto por técnicos/as y profesionales de los distintos ámbitos.

**A los proyectos seleccionados se les ofrecerá:**

- Tres actuaciones en diferentes espacios de Gipuzkoa
- Una compensación económica de 400 euros por actuación
- La grabación de un video promocional del artista o proyecto

En función de la compatibilidad artística y estilística, a tres de los proyectos seleccionados se les ofrecerá una actuación adicional dentro del Festival “Federarte” organizado por la Federación Gipuzkoana de Surf.

**Criterios de selección**

De entre las propuestas presentadas se seleccionará un total de 6 proyectos en base a los siguientes criterios:

Se dará prioridad a artistas empadronadas/os en Gipuzkoa y a artistas menores de 30 años.

De las propuestas se valorará además de su calidad, la trayectoria y proyección de las y los artistas participantes.

Se tratará de establecer un equilibrio en la oferta lingüística de las propuestas, así como en el género de las y los participantes.

**Las propuestas deberán ser presentadas entre el 8 y el 22 de enero de 2018 en [este enlace](#)**

