

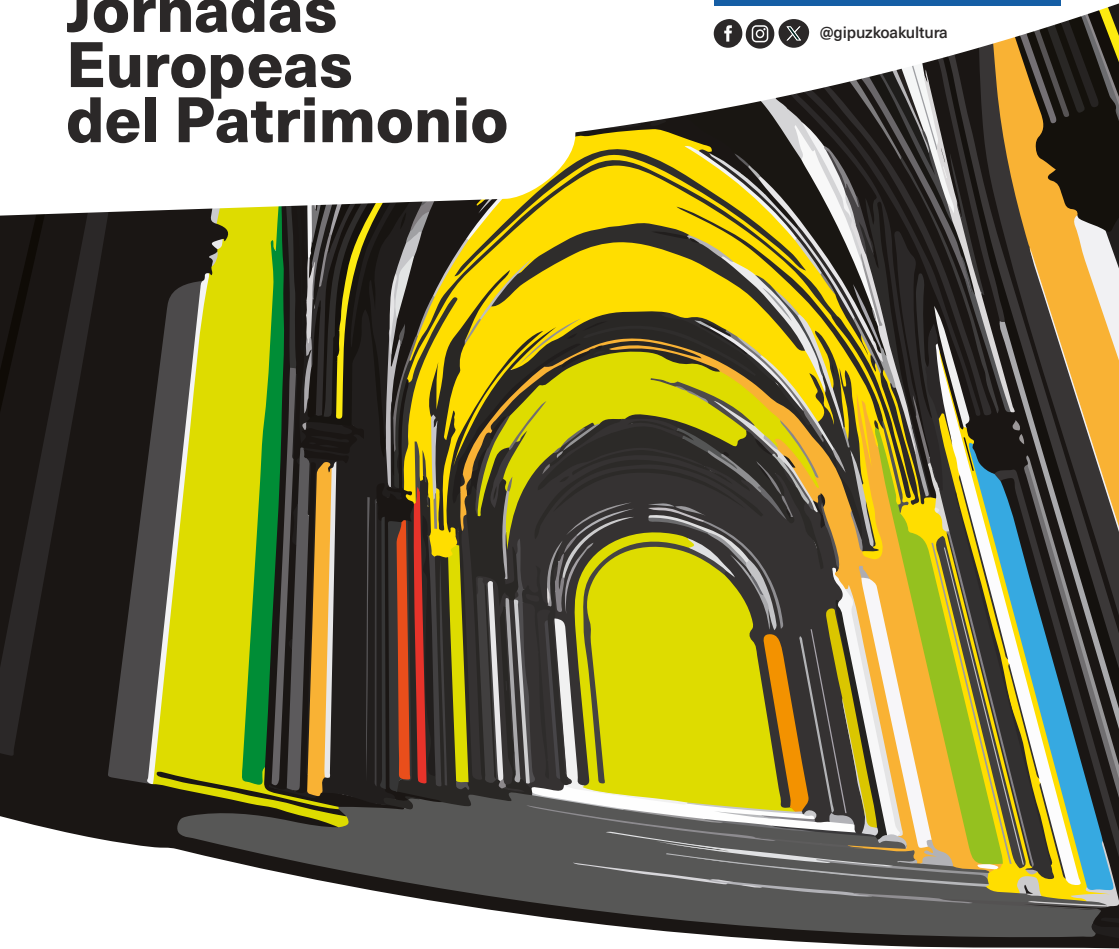
Ondarearen Europako Jardunaldiak

Jornadas Europeas del Patrimonio

**GIPUZKOA
2025**

urria-azaroa
octubre-noviembre

f i x @gipuzkoakultura



**Ondarea
eraikitzen**

**Construyendo
cultura**



Ondarearen europako
jardunaldiak
Jornadas europeas
de patrimonio



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

araba  álava
foru aldundia diputación foral



Bizkaia
foru aldundia
diputación foral



GIPUZKOA
Foru Aldundia - Diputación Foral

2025ko Ondarearen Europako Jardunaldiak, ehundaka ekintza kultural Araba, Bizkaia eta Gipuzkoako ondarea ezagutzeko!

Animatu zaitez parte hartzera!

Eskaneatu QR kodea egin dezakezuna ikusteko:



Edo nahiago baduzu, hemen daude lurralde bakoitzeko webguneen helbideak:

Araba: [Arabako Foru Aldundiko webgunerako esteka](#)

Bizkaia: [Bizkaiko Foru Aldundiko webgunerako esteka](#)

Gipuzkoa: [Gipuzkoako Foru Aldundiko webgunerako esteka](#)

Euskadi: [Ondareen Europako jardunaldiak webgunerako esteka](#)

2025ko Gipuzkoako Ondarearen Europako Jardunaldiak

Gipuzkoako Foru Aldundiak Ondarearen Europako Jardunaldien edizio hau antolatu du, Europako Kontseiluak sustatua eta Europar Batasunaren lankidetzarekin.

Erakunde ugariren partaidetzarekin, programa honek Ondare Kulturalari buruzko sentsibilizazioan sakondu nahi du.

Aurtengoan jardunaldiek erakutsiko dute arkitekturaren lorpen artistiko eta teknikoak, hiri zalapartatsuetako monumentu handietatik landa eremuetako herri-eraikinetaraino.

Arkitektura funtzionaltasun hutsetik haratago doa, tokiko eta nazioko historiaren, kultura-nortasunaren eta oroimen kolektiboaren sinbolo ahaltsua da ere.

Jardunaldietan, salbuespen gisa eta egun jakin batzuetan soilik, publikoak bere ondarearekin eta historiarekin lotutako baliabide ugari ezagutzeko aukera izango duena.

Etorkizunean Ondarearen Europako Jardunaldietan parte hartu nahi duen edozein erakunde publikok zein pribatuk, honako helbidera idatzi dezake:

[Tokatu hemen Gipuzkoako Foru aldundira mezu elektroniko bat bidaltzeko](#)

Edizioa:

Gipuzkoako Foru Aldundia.

Koordinazioa:

K6 Kultur Kudeaketa, S.L.

Aholkularitza:

Gipuzkoako Foru Aldundiko Kultura Ondareko Zuzendaritza Nagusia eta Euskal Herriko Arkitektoen Elkargo Ofiziala.

Maketazioa:

Lucía Fasanella @ni_a_gara.

Argazkiak:

Antolatzaileen argazki artxiboak.

Portada:

Arabako Foru Aldundia.

Programaren erabilera-gida

Eskuen artean duzun programa honek Gipuzkoa udalerri ezberdinetan emango diren ondarearen inguruko ekintza kulturalak biltzen ditu.

Udalerrien arabera eta ordena alfabetikoan dago antolatuta. Orrialde bakoitzean aurkituko duzuna:

- Eskaintzen den ekintzaren deskribapena
- Ekintzaren data
- Elkargunea
- Izen-emateko modua
- Prezioa
- Kontaktuaren informazioa
- Antolatzaileak
- Ekitaldiak zein kolektibo sozialetara dauden egokituta
- Irisgarritasun neurriak

Informazio-piktogramen gida



Jardueraren
Hizkuntza



Antolatzaile



Elkargunea



Kontaktua



Eguna eta
ordua



Prezioa



Garraioa
bus



Bidegorria



Garraioa
trena



Garraioa
Kotxea

Informazio gehiago, oztopo gutxiago

Guztion ondarea, pertsona guztiok ondare horren parte izanik, gizarte kolektibo mota guztietara iritsi behar da. Hori dela eta, esku artean duzun programa hau plan gida bat da gure gizarteko errealitate desberdinak kontuan hartzen dituen ondareaz gozatzeko.

Kulturak irisgarritasun unibertsalerantz aurrera egiteko asmoarekin diseinatu dira jarduera hauek.

Oztopoak ezabatzeko funtsezko tresna da informazioa. Horregatik, argitalpen honetan ikonoen bitartez adierazten da ekitaldiak zein kolektiboentzat egokituta dauden eta zer nolako neurri mota dituzten.

Behar espezifikoak? Jakinarazi ezazu!

Behar espezifikoren bat baduzu, mesedez, jarri harremanetan jardueraren antolatzaileekin. Pozik lagunduko dizute.

Ekitaldiak zein kolektiboetara egokituta dauden Hainbat desgaitasun piktogramak.



Desgaitasun
fisikoa



Ikusmen
desgaitasuna



Entzumen
desgaitasun



Desgaitasun kognitiboa,
psikiko, adimen
desgaitasuna eta
nahasmendu mentala

Ekitaldien irisgarritasun neurrien gida Hainbat desgaitasun piktogramak.



Audio bidezko
deskribapena



Laguntza-txakurrak
sar daitezke



Begizta
magnetikoa



Zeinu hizkuntza



Letra handiagoa
edo laguntza
optikoak dituzten
elementuak



Azpitituluak



Ukimen bidezko
elementuak



Irakurketa Erraza
© Erakurketa Erraza Europa
Logoa: Inklusioa Europa



Braille sistemako
elementuak

* Ondarearen Europako Jardunaldien antolaketaren arduraduna ez da irisgarritasun neurriak betetzeaz arduratuko. Jarduera antolatzen duen erakunde bakoitzarekin kontsultatu.

AGURRA

Kultura, Lankidetza, Gazteria eta Kirol Departamentuak Ondarearen Europako Jardunaldien bederatzigarren edizioa antolatu du. Europako Kontseiluak 1991n jarri zuen abian proiektu hori, ondareari balioa emateko, herritarrengana hurbiltzeko eta ondarea kontserbatzeak eta transmisioak gizarte kohesioa eta kultura nortasuna indartzen dituen elementu gisa duten garrantziaz sentsibilizatzeko. 2025. urteko leloa Ondarea Eraikitzen / Construyendo Cultura da.

Aurtengo helburua ondare arkitektonikoari balioa ematea da, gure ondare kulturalaren adierazpenik ikusgarri, eguneroko eta sinbolikoenetako bat den aldetik. Edizio honetako jarduerak hainbat lan-ildoren inguruan artikulatzen dira — lanbide tradizionalak, ondare arkitektonikoaren berrerabilera, paisaia kulturala edo ondarearen eta memoriaren arteko lotura —, gure ondarea bizitzeko, eraikitzeko eta zaintzeko moduari buruzko begirada berriak ahalbidetzen dituztenak.

Programak 80 jarduera baino gehiago ditu: 123 ekitaldi izango dira guztira, eta 37 udalerritan eramango dira aurrera.

Aldundiaren lana koordinazioa, aholkularitza, proposamenak biltzea, jardueren katalogoa editatzea eta programa zabaltzea da, baina lurraldeko eragileek, museoek, elkarteek, enpresek, partikularrek eta abarrek dute jarduera beren baliabideekin egiteko ardura. Horiek gabe, programa hau ez litzateke posible izango.

Hori dela eta, aurtun ere eskerrak eman nahi dizkiegu egiten duten ahalegin handiagatik, urteko leloarekin bat datozen jarduera berriak aurkezten saiatuz eta aurreko jardunaldietako gakoak txertatuz genero ikuspegiari, irisgarritasun unibertsalari, iraunkortasunari

eta gizarteratzeari dagokienez. Izan ere, alderdi horiek guztiak etengabe islatuta daude jardueren katalogoan. Eta, jakina, eskerrak ematen dizkiegu herritarrei, programa honi urtez urte ematen dioten erantzunagatik, programatutako jardueretan oso modu aktiboan parte hartzen baitute.

Gure ustez, jardunaldi hauek ederki erakusten dute zer lor dezakeen Lurraldeko hainbat eta hainbat eragileren lan ona elkartuz gogo handiz eta konpromisoaz egindako lan batek. Horrek eragiten du gure proiektua berezia izatea Europan, Foru Aldundien, Eusko Jaurlaritzaren eta hiru lurraldeetako eragile guztien artean egiten dugun lan mota dela eta. Aurreko urteetan bezala, jardunaldi hauek Arabako eta Bizkaiko Aldundiekin batera antolatzen dira, baita Eusko Jaurlaritzarekin ere.

Azkenik, aurten ere, ondarearekiko hurbilketa berriak proposatu, ondarearen kontser- bazioaren orainaz eta etorkizunaz hausnartzera gonbidatu eta jarduera bereziak, desberdinak eskaintzen dituen ondarearen festa honetaz gozatzera gonbidatzen ditugu herritarrak.

Gure esku dago Ondarea Eraikitzen jarraitzea!

Donostia, 2025ko abuztua

Goizane Álvarez Irijoa

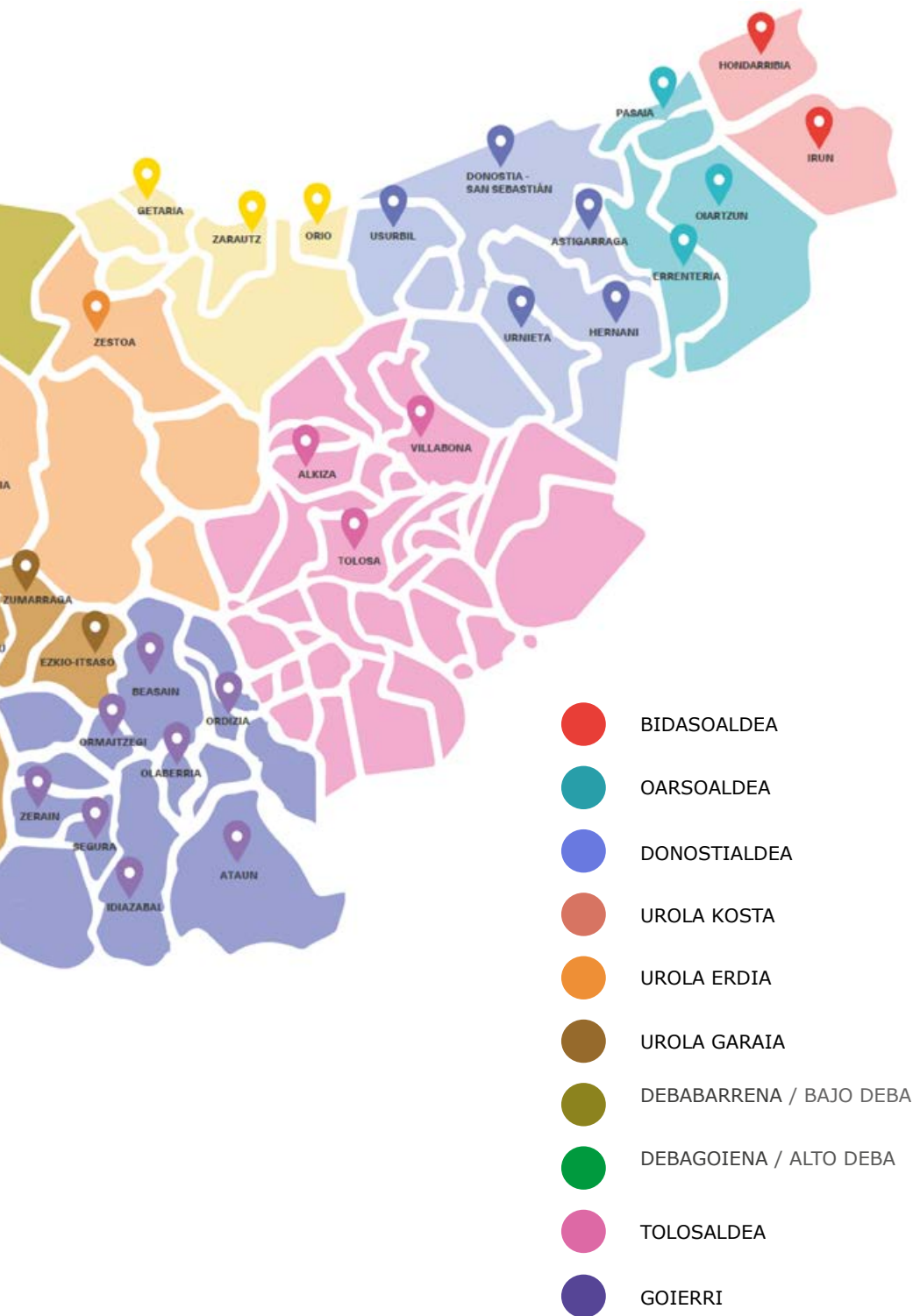
Kultura, Lankidetzaz, Gazteria eta Kirol departamentuko
foru diputatua

AURKIBIDEA

Aurkezpena	3
Programaren erabilera-gida	4
Irisgarritasuna	5
Agurra	7
Kokapenak	9
Gomendioak	11
Egutegia	13

Alkiza	23
Arrasate - Mondragon	25
Astigarraga	26
Ataun	27
Azkoitia	28
Beasain	29
Bergara	31
Donostia - San Sebastián	36
Eibar	58
Elgoibar	59
Erreterria	60
Ezkio - Itsaso	62
Getaria	63
Hernani	64
Hondarribia	65
Idiazabal	66
Irun	67
Legazpi	73
Leintz - Gatzaga	75
Mutriku	76
Oiartzun	77
Olaberria	80
Oñati	81
Ordizia	82
Orio	83
Ormaiztegi	85
Pasaia	86
Segura	88
Tolosa	89
Unrieta	91
Urretxu	92
Usurbil	93
Villabona	96
Zarautz	97
Zerain	98
Zestoa	99
Zumarraga	101





Bisita egin aurretik

PLANIFIKATU

Planifikatu ondo ibilbidea. Esku artean daukazun programak kultur proposamen asko eta desberdinak eskaintzen dizkizu, guztiak Gipuzkoako lurraldean.

Programa arretaz irakurtzea gomendatzen dizugu, planifikazio ona egin eta ahalik eta jarduera gehienetan parte hartu ahal izateko. Gogoratu bisita asko egiteko hitz-ordua eskatu behar dela aurretik.

BAIEZTATU

Baieztatu, aurrez, programan agertzen diren datuak.

Katalogo hau jarduerak hasi baino dezente lehenago argitaratzen da; horregatik, datu batzuk, adibidez, ordutegiak, elkartzeko guneak eta abar, aldatu daitezke.

Aukeratutako jarduerarekin batera agertzen den telefonoarekin harremanetan jarri behar zara, xehetasun guztiak baieztatzeko.

Bisita eguna

PRESTATU

Jantzi arropa eta oinetako egokiak. Jarduera askotan, landa-bide eta bidezidorretan zehar ibili behar da; beraz, gomendagarria da oinetako eta arropa erosoak erabiltzea. Aurrekoaz gain, euria eginez gero, eraman euritakoa.

Gomendio gehiago nahi badituzu, deitu jarduera bakoitzaren telefonora.

ORDURAKO EGON

Izan adeitsua taldearekin. Garaiz heldu; aztertumaurretik abiapuntura iristeko ibilbidea. Bisitan zehar, ez distraitu beste parte-hartzaileak eta adi egon gidaren jarraibideei.

Zure iritziak hobetzen laguntzen digu. Horregatik, eskertzen dizuegu zure iritziak jakitea. Bisita amaitzen denean, jakinarazi gidari horri buruz dituzun iritziak. Gogobetetze-inkestak dauden lekuetan, mesedez, hartu minutu batzuk betetzeko.

EGUTEGIA / BISITA KOMENTATUAK

IRAILA

LARUNBATA 27 / BERGARA

Isiltasunaren maisulanak:
Ariznoako taupadak
Orrialde 31

LARUNBATA 27 / DONOSTIA

Kontsulako dorretxea
berrirudikatzen
Orrialde 51

LARUNBATA 27 / ZUMARRAGA

Zumarragako Hiri Ibilbidea
Orrialde 101

URRIA

OSTIRALA 3 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia
bere ateak irekitzen ditu
Orrialde 42

LARUNBATA 4 / ATAUN

Oiduiako kortarako ibilbidea.
Tradizioaren laztana
Orrialde 27

LARUNBATA 4 / DONOSTIA

Museoko txoko izkutua
ezagutzen: Urgulleko terraza
Orrialde 50

LARUNBATA 4 / HERNANI

Zabalaga baserria:
zaharberritzearen historia
Orrialde 64

LARUNBATA 4 / BEASAIN

Arriarango Presara
bisita: Urbidea
Orrialde 29

LARUNBATA 4 / OIARTZUN

Peña Gancheguiaren
ondarea Oiartzunen
Orrialde 78

LARUNBATA 4 / DONOSTIA

Planoburu, arkitektura
industrialaren adibide
Orrialde 57

LARUNBATA 4 / IRUN

Bisita gidatua Oiassoko
terminen aztarnategira
Orrialde 70

LARUNBATA 4 / ZARAUTZ

Zarautz geologikoa
Orrialde 97

LARUNBATA 4 / ERRETERIA

Erreterriako Hirigune
Historikoaren Esparru
Arkeologikoa
Orrialde 61

IGANDEA 5 / ORMAIZTEGI

Iriarte Erdikoa:
baserriaren museoa
Orrialde 85

IGANDEA 5 / DONOSTIA

Komentuko ahotsak
Orrialde 56

ASTEHELENA 6 / DONOSTIA

Mugimendu Modernoa
aitortzeko plaka bat:
Eduardo Lagarderen
arrastoa Donostian
Orrialde 48

ASTEAZKENA 8 / DONOSTIA

Komentutik XXI.
mendeko museoa
Orrialde 52

LARUNBATA 11 / ERRETERIA

Erreterriako Hirigune
Historikoaren Esparru
Arkeologikoa
Orrialde 61

LARUNBATA 11 / ALKIZA

Alkizako eliza: memoria kolektiboa eta historia eraikin batean

Orrialde 24

LARUNBATA 11 / ELGOIBAR

Ipuscoa-ko industria-ondarea eraikitzen

Orrialde 59

LARUNBATA 11 / IRUN

Bisita gidatua Oiassoko termen aztarnategira

Orrialde 70

LARUNBATA 11 / ZESTOA

Nola egin zen Ekainberri erreplika?

Orrialde 99

IGANDEA 12 / ORDIZIA

Ordiziako Plaza Nagusia, ehun urteko bizitza

Orrialde 82

ASTEARTEA 14 / DONOSTIA

Gastronomiazko Euskal Anaiartea bixita gidatua

Orrialde 44

ASTEARTEA 14 / OÑATI

Gipuzkoa perspektiban: plano eta marrazkiak XVII eta XX. mendekoak

Orrialde 81

ASTEAZKENA 15 / DONOSTIA

Komentutik XXI. mendeko museora

Orrialde 52

OSTIRALA 17 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia bere atea irekitzen ditu

Orrialde 42

OSTIRALA 17 / DONOSTIA

Mutrikuko hiru tenpluak

Orrialde 76

LARUNBATA 18 / IRUN

Bisita gidatua Oiassoko termen aztarnategira

Orrialde 70

LARUNBATA 18 / IRUN

Taldearen aurkezpena eta manifestuaren irakurketa Oteiza Basterretxe Tailer Etxea

Orrialde 72

LARUNBATA 18 / ERREENTERIA

Erreenteriako Hirigune Historikoaren

Esparru Arkeologikoa

Orrialde 61

LARUNBATA 18 / ALKIZA

Lete baserria ezagutzen

Orrialde 23

LARUNBATA 18 / ALKIZA

Alkizako eliza: memoria kolektiboa eta historia eraikin batean

Orrialde 24

LARUNBATA 18 / EIBAR

Eibar: bizikletaren arkitektura

Orrialde 58

LARUNBATA 18 / ARRASATE

Arrasateko industria
arkitektura

Orrialde 25

LARUNBATA 18 / BERGARA

Ondarea eraikitzen:
harriaren bidez idatzitako
historia

Orrialde 33

LARUNBATA 18 / AZKOITIA

Bi etxe historiko ezagutzen:
Lasao etxea eta Idiakez
Ederra

Orrialde 28

LARUNBATA 18 / ORIO

Mutiozabal Txoren Ontziola:
memoria eraikitzeko ondare
arkitektura

Orrialde 84

LARUNBATA 18 / URRETXU

Ezagutu Urretxu bere
arkitekturaren bitartez

Orrialde 92

LARUNBATA 18 / URNIETA

Aizkoragintza, eraikuntzaren
onarrian!

Orrialde 91

IGANDEA 19 / DONOSTIA

Gastronomiazko Euskal
Anaiarte bixita gidatua

Orrialde 44

IGANDEA 19 / TOLOSA

TOPIC, Txotxongiloak eta
Arkitektura

Orrialde 90

IGANDEA 19 / LEGAZPI

Chillida Lantoki: Arkitektura,
Arte eta Industria

Orrialde 73

IGANDEA 19 / SEGURA

Euskal Gotikoan barrena

Orrialde 88

IGANDEA 19 / USURBIL

Usurbilgo sagardo Kultura:
bertso-ibilaldia

Orrialde 95

IGANDEA 19 / LEGAZPI

Langileen Etxebizitza eta
lehen langile auzoa

Orrialde 74

ASTEARTEA 21 / DONOSTIA

Gastronomiazko Euskal
Anaiarte bixita gidatua

Orrialde 44

ASTEAZKENA 22 / DONOSTIA

Komentutik XXI. mendeko
museora

Orrialde 52

OSTIRALA 24 / MUTRIKU

Mutrikuko hiru tenpluak

Orrialde 76

OSTIRALA 24 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoak bere
ateak irekitzen ditu

Orrialde 42

LARUNBATA 25 / EIBAR

Eibar: bizikletaren arkitektura

Orrialde 58

LARUNBATA 25 / USURBIL

Salbatore Eliza eta
bere ondarea organo
erakustaldiarekin

Orrialde 93

LARUNBATA 25 / IRUN

Bisita gidatua Oiassoko
termen aztarnategira

Orrialde 70

LARUNBATA 25 / ERRETERIA

Errenteriako Hirigune
Historikoaren
Esparru Arkeologikoa
Orrialde 61

LARUNBATA 25 / GETARIA

Getariako Zarautz eta
Aldamar jauregiak birgaitzea
eta berrerabiltzea
Orrialde 63

LARUNBATA 25 / OIARTZUN

Arkitektura eskulturaren
menpe: Oiartzungo elizako
erretaulak
Orrialde 79

IGANDEA 26 / GETAIA

Getariako Zarautz eta
Aldamar jauregiak birgaitzea
eta berrerabiltzea
Orrialde 63

IGANDEA 26 / SEGURA

Euskal Gotikoan barrena
Orrialde 88

IGANDEA 26 / ORDIZIA

Ordiziako plaza nagusia,
ehun urteko bizitza
Orrialde 82

ASTEARTEA 28 / DONOSTIA

Gastronomiazko Euskal
Anaiarte bixita gidatua
Orrialde 44

ASTEAZKENA 29 / DONOSTIA

Komentutik XXI. mendeko
museora
Orrialde 52

OSTIRALA 31 / ERRETERIA

Kultura-fabrikak: material
elektrikoetatik diskoetara
Orrialde 60

OSTIRALA 31 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia
bere ateak irekitzen ditu
Orrialde 42

OSTIRALA 31 / IRUN

Arkitektura: gure Ondare
Higigarria
Orrialde 67

AZAROA**LARUNBATA 1 / LEINTZ-GATZAGA**

Gatz arkitekturaren
birgaitzen
Orrialde 75

OSTIRALA 7 / ERRETERIA

Kultura-fabrikak: material
elektrikoetatik diskoetara
Orrialde 60

LARUNBATA 8 / OIARTZUN

Arkitektura eskulturaren
menpe: Oiartzungo elizako
erretaulak
Orrialde 79

LARUNBATA 8 / USURBIL

Gerraren Memoriaren
Ibilbidea
Orrialde 94

IGANDEA 9 / ASTIGARRAGA

Astigarraga ezagutuz:
ibilaldia bere historian zehar
Orrialde 26

IGANDEA 16 / DONOSTIA

Ibilaldi birtuala XVIII.
mendeko Donostian
Orrialde 49

OSTIRALA 21 / MUTRIKU

Mutrikuko hiru tenpluak

Orrialde 76

OSTIRALA 28 / MUTRIKU

Mutrikuko hiru tenpluak

Orrialde 76

EGUTEGIA / ERAKUSKETAK

URRIA

ASTEHELENA 6 / DONOSTIA

Nortasuna arriskuan:

Donostiako Zabalgunearen
homogeneizazioa

Orrialde 43

ASTEAZKENA 8 / DONOSTIA

Aspaldikoa bezain berritzailea:

GATEPACeko Ipar Taldearen
arkitektura-ondarea

Orrialde 39

OSTIRALA 10 / DONOSTIA

Landa Arrazionalismoa.

José Manuel Soto

Orrialde 53

ASTEHELENA 13 / OÑATI

Gipuzkoa perspektiban: plano
eta marrazkiak

XVII eta XX. mendekoak

Orrialde 81

ASTEAZKENA 15 / IDIAZABAL

Gurutze Berri, auzo baten
memoria

Orrialde 66

ASTEAZKENA 15 / DONOSTIA

Harriak paperean. Santa
Maria eliza XVI. mendean

Orrialde 55

OSTIRALA 17 / BEASAIN

Maketa lehiaketa

Orrialde 30

OSTIRALA 31 / BERGARA

Zientziaren irudiak:
ezagutzaren ondare
bisuala eraikitzen

Orrialde 34

AZAROA

TOLOSA

Ondare industrialaren
eraikuntza: mapak eta planoak

Orrialde 89

EGUTEGIA / TAILERRAK

IRAILA

LARUNBATA 27 / DONOSTIA

Kontsulako dorretxea
berrirudikatzen
Orrialde 51

URRIA

OSTEGUNA 2 / IRUN

Ibilbide bat termetatik:
esperientzia bat erromatar erara
Orrialde 68

LARUNBATA 4 / ZERAIN

Ezagutu Zeraingo meatze-
barrutiaren arkitektura
Orrialde 98

LARUNBATA 4 / DONOSTIA

Pekingo opera: maskaren
eta eszena historikoen
artearen bizi den ondarea
Orrialde 37

LARUNBATA 4 / DONOSTIA

Museoko txoko izkutua
ezagutzen: Urgulleko terrazak
Orrialde 50

LARUNBATA 4 / DONOSTIA

Hiria imajinatu.
Arkitektura tailerra (+ 6 urte)
Orrialde 54

LARUNBATA 4 / ERRETERIA

Erreteriarako Hirigune
Historikoen Esparru Arkeologikoa
Orrialde 61

LARUNBATA 4 / HONDARRIBIA

Hondarribia trazuka.
Ondarea zirriborratzen
Orrialde 65

OSTEGUNA 9 / IRUN

Ibilbide bat termetatik:
esperientzia bat erromatar erara
Orrialde 68

LARUNBATA 11 / DONOSTIA

Hiria imajinatu.
Arkitektura tailerra (+ 6 urte)
Orrialde 54

LARUNBATA 11 / ERRETERIA

Erreteriarako Hirigune
Historikoen Esparru
Arkeologikoa
Orrialde 61

LARUNBATA 11 / EZKIO - ITSASO

Iraganeko eraikuntzak
etorkizuna sortzeko
Orrialde 62

OSTEGUNA 16 / DONOSTIA

Gure eraikinaren memoria
historikoa berreskuratzeko
prozesu parte-hartzailea
Orrialde 45

OSTIRALA 17 / DONOSTIA

Itsas arkitektura eskalan:
modelismoa
Orrialde 40

LARUNBATA 18 / VILLABONA

Hormaren aurretik, trazua
Orrialde 96

LARUNBATA 18 / ORIO

Estratu tailerra
Orrialde 83

LARUNBATA 18 / DONOSTIA

Sentsua eta espazio
sakratuak: Japoniar abanikoa
arkitekturan eta tradizioan
Orrialde 38

LARUNBATA 18 / ERRETERIA

Errenteriako Hirigune Historikoaren
Esparru Arkeologikoa

Orrialde 61

IGANDEA 19 / TOLOSA

TOPIC, Txotxongiloak
eta Arkitektura

Orrialde 90

OSTEGUNA 23 / DONOSTIA

Gure eraikinaren memoria
historikoa berreskuratzeko
prozesu parte-hartzailea

Orrialde 45

LARUNBATA 25 / ERRETERIA

Errenteriako Hirigune Historikoaren
Esparru Arkeologikoa

Orrialde 61

IGANDEA 26 / DONOSTIA

Landare tindaketa laborategia

Orrialde 36

OSTIRALA 31 / PASAIA

Pasaia: etorkizun itxaropentsu
bat amestuz

Orrialde 87

AZAROA

LARUNBATA 8 / BERGARA

Ikusezina eraikitzen

Orrialde 35

EGUTEGIA

IKUSKIZUNAK, KONTZERTUAK, ERAKUSTALDIAK

URRIA

IGANDEA 19 / USURBIL

Usurbilgo sagardo kultura:

bertso-ibilaldia

Orrialde 95

OSTEGUNA 30 / OIARTZUN

Transmisioaren arkitektura

hedatuak: baserria artearen

esparrutik aztergai

Orrialde 77

EGUTEGIA / BESTEA

URRIA

OSTIRALA 3 / BERGARA

Wolframaren kodeak: ondarea

eraikitzen duen zientzia

Orrialde 32

OSTIRALA 3 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia

bere ateak irekitzen ditu

Orrialde 42

IGANDEA 5 / DONOSTIA

Liburu arteko piknika

Orrialde 47

OSTEGUNA 16 / DONOSTIA

Gure eraikinaren memoria

historikoa berreskuratzeko

prozesu parte-hartzailea

Orrialde 45

OSTEGUNA 16 / IRUN

Ihes gela: Haizea arkeologoa

Oiasso Museoko eraikinean

Orrialde 71

OSTIRALA 17 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia

bere ateak irekitzen ditu

Orrialde 42

OSTIRALA 17 / BEASAIN

Maketa lehiaketa

Orrialde 30

OSTEGUNA 23 / IRUN

Ihes gela: Haizea arkeologoa

Oiasso Museoko eraikinean

Orrialde 71

OSTEGUNA 23 / DONOSTIA

Gure eraikinaren memoria

historikoa berreskuratzeko

prozesu parte-hartzailea

Orrialde 45

OSTIRALA 24 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia

bere ateak irekitzen ditu

Orrialde 42

OSTIRALA 31 / DONOSTIA

Donostiako Orfeoia

bere ateak irekitzen ditu

Orrialde 42

EGUTEGIA / MAHAI INGURUA - HITZALDIAK

URRIA

OSTEGUNA 2 / DONOSTIA

Planoburu, arkitektura
industriaren adibide

Orrialde 57

LARUNBATA 4 / PASAIA

Ontzigintzatik ontzi
arkitekturara Euskal Herrian

Orrialde 86

LARUNBATA 4 / DONOSTIA

Pekingo opera: maskaren eta
eszena historikoen artean bizi
den ondarea

Orrialde 37

IGANDEA 5 / ORMAIZTEGI

Iriarte Erdikoa:
baserritik museora

Orrialde 85

OSTEGUNA 9 / ZESTOA

Ekain kobazuloaren berrikustea:
XXI. mendeko arkeologiaren
ikuspegi berria

Orrialde 100

OSTIRALA 10 / OLABERRIA

Erdi Aroko arkitektura
Olaberrian

Orrialde 80

ASTEAZKENA 15 / IDIAZABAL

Gurutze Berri, auzo baten
memoria

Orrialde 66

OSTEGUNA 16 / DONOSTIA

Gure eraikinaren memoria
historikoa berreskuratzeko
prozesu parte-hartzailea

Orrialde 45

OSTIRALA 17 / DONOSTIA

Euskal dantzak, musika eta
genero identitatea

Orrialde 46

LARUNBATA 18 / DONOSTIA

Sentsua eta espazio sakratuak:
Japoniako abanikoa arkitekturan
eta tradizioan

Orrialde 38

LARUNBATA 18 / ORIO

Mutiozabal Txoren Ontziola:
memoria eraikitzeke ondare
arkitektura

Orrialde 84

LARUNBATA 18 / IRUN

Taldearen aurkezpena eta
manifestuaren irakurketa
Oteiza Basterretxe Tailer Etxea

Orrialde 72

OSTEGUNA 23 / DONOSTIA

Gure eraikinaren memoria
historikoa berreskuratzeko
prozesu parte-hartzailea

Orrialde 45

OSTEGUNA 23 / DONOSTIA

Ezkutuko arkitektura: XVI eta
XVII. mendeetako galeoien
eraikuntza

Orrialde 41

OSTEGUNA 30 / OIARTZUN

Transmisioaren arkitektura
hedatuak: baserria artearen
esparrutik aztergai

Orrialde 77

AZAROA

OSTIRALA 28 / IRUN

Elexazarko aztarnategi
erromatarra (Amurrio)

Orrialde 69

PROGRAMA



ALKIZA

Lete baserria ezagutzen

Bisita komentatua

Bisita gidatu honetan, Alkizako Lete baserria barru-barrutik ezagutzeko aukera izango dugu. Ondare Historikotzat izendatua izan zen eraikin ikusgarri hau euskal baserrietako bizitza eta ohiturak ezagutzeko paregabea da. Baserriaren egitura, erabilera tradizionalak eta bertan gordetzen den ondare material eta ez-materiala izango dira ardatz nagusiak. Baserriaren bidez, landa-arkitekturaren balio artistiko eta soziala transmitituko da.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Lete baserria.



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 11:00.



Garraioa bus:
Tolosaldeabus TO20E.



Garraioa tren:
Renfe C1.



Antolatzailea:
Lete Baserria eta Fagus Alkiza
Interpretazio Zentroa



Kontaktua:
688 60 44 66.
[Posta elektronikorako esteka](#)
[Informazio gehiagorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko izen-ematea.





ALKIZA

Alkizako eliza: memoria kolektiboa eta historia eraikin batean

Bisita komentatua

Alkizako Tourseko San Martin elizara egingo dugun bisita gidatuan, herriaren historiaren eta memoria kolektiboaren aztarnak aztertuko ditugu. Eliza, arkitektura erlijiosoaren adierazgarri gisa ez ezik, komunitatearen bizipenak gordetzen dituen lekuko bizi gisa aurkeztuko da. Bisitariak eraikinaren egitura, altzari historikoak eta testuinguru kulturala ezagutuko dituzte.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Tourseko San Martin Eliza.



Eguna eta ordua:
Urriak 11, 11:00.
Urriak 18, 10:00.



Garraioa bus:
Tolosaldeabus TO20E.



Garraioa tren:
Renfe C1.



Antolatzailea:
Fagus Alkiza Interpretazio
Zentroa.



Kontaktua:
688 60 44 66.
[Posta elektronikorako esteka](#)
[Informazio gehiagorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko izen-ematea.





ARRASATE - MONDRAGON

Arrasateko industria arkitektura

Bisita komentatua

Arrasateko industria ondare arkitektonikoa ezagutzeko bisita.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Zaldibar parkea.



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 10:00.



Garraioa bus:
PESA.



Antolatzailea:
Arrasateko Udala eta
Arrasate Zientzia Elkarte.



Kontaktua:
943 25 20 21.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko
izen-ematea.



ASTIGARRAGA

Astigarraga ezagutuz: ibilaldia bere historian zehar

Bisita komentatua

Ezagutu itzazu Astigarragako eraikin esanguratsuenak! Gida batek lagunduta, bisita Sagardoetxea Museoaren alboan dagoen Kontxa Etxeberría eraikinean hasiko da. Ibilbidean Murgiatarren Jauregia, Andre Mariaren Zeruratze Parrokia, Astigarragako Udaletxea eta Ergobiko zubia ezagutuko dira beraien sekretuak zein herriko historian izandako garrantzia ezagutzeko. Gozatu Astigarragako eraikinez, eta murgildu herriko txoko ezkutuetan!



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Sagardoetxea.



Eguna eta ordua: Azaroak
9, 11:00 - 13:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus: BU12, BU13
Ekialdebus: E06



Antolatzailea:
Sagardoetxea, Sagardoaren Museoa.



Kontaktua:
943 55 05 75.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izenematea.
Helduak eta haurrak. 25 pertsona
gehienez eta 10 pertsona gutxienez.





ATAUN

Oiduiko kortarako ibilbidea. Tradizioaren laztana

Bisita komentatua

Euskaldunon kultura zaharrak arrastoak utzi dizkigu, sinesmen, usadio, kondaira, edo tradizio moduan ibilaldi honetan, aztarna horietako batzuk aurkituko ditugu, hala nola txabolak teilekin ez estaltzea, landareelementuekin baizik. Oiduin, teilatu begetala duten borda horietako batzuk ikusiko ditugu. Eraikuntzako material eta teknikez, orientazioez, saroia osatzen duten eraikuntzez edo txabolen babes fisiko zein magikorako erabiltzen diren elementuez hitz egingo dugu.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Antolatzailea:
Hojarasca kultur elkarte.



Elkargunea:
Aralar Parke Naturaleko
Interpretazio Zentroko
aparkalekua.



Kontaktua:
606 30 44 52.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 10:00 - 18:00.



Prezioa:
20€. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa:
Ez dago sarbiderik garraio
publikoan.





AZKOITIA

Bi etxe historiko ezagutzen: Lasao etxea eta Idiakez Ederra

Bisita komentatua

Bisita honetan Azkoitiko parrokiarekin muga egiten duten bi etxe hauen kanpoaldea ezagutuko dugu. Eraikin hauek Azkoitiko lehen urbanizazioan eta defentsa-sistemaren testiguak dira. Bere arkitektura bereziaren berri emango dugu eta bitxikeria artistiko eta historiko ugari kontatuko ditugu hirigune historiko monumental honetan. Topaketa parrokiako eliz atarian izango da hamabietan.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Azkoitiko Udala.



Elkargunea:
Parrokiko ate nagusian.



Kontaktua:
943 85 71 70.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 12:00.



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus



BASTERRETxea eta ZEMENTUA

Presa de Arriaran



BEASAIN

Arriarango Presara bisita: Urbidea

Bisita komentatua

Arriarango presara bisita berezia Miren Vadillorekin Basterretxea eta Zementua. Presa de Arriaran erakusketaren komisarioa. Presa Beasainen dago, eta arkitektura eta ingeniaritza lan bat da, ondare-balio handikoa bere funtzioagatik eta Nestor Basterretxea artistak egindako eskulturagatik; edertasun handiko kultura eta ondareintereseko leku bihurtzen duena. Ibilaldian zehar Basterretxearen obraren xehetasunak ezagutuko ditugu eta presaren barrualdea bisitatuko dugu.



Hizkuntzak:
Euskara eta Gaztelania.



Elkargunea:
Museum Cemento Rezola.



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 10:15.



Garraioa:
Autobus antolatua Donostiatik.



Antolatzailea:
Museum Cemento Rezola.



Kontaktua:
943 36 41 92.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
10€. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



BEASAIN

Maketa lehiaketa

Erakusketa eta beste bat

Parte hartzaileek Monumentu Multzoa osatzen duten eraikinetako bat edo hauen barruan aurkitzen den espazio baten maketa egin beharko dute. Alde batetik, eraikinarekiko zilegitasuna baloratuko da: ezaugarri arkitektonikoak, jatorrizko materialak nabarmentzea. Bestetik, maketan figurak, landaredia, argiak... gehitzeak eragina izango du puntuazioan; are eta gehiago gai tradizionalak erakusten badira. Aurkeztuko diren maketekin erakusketa bat antolatuko da.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Igartzako Jauregia.



Erakusketa:
Urriak 17 - Azaroak 1.



Garraioa tren:
Refe C1, Beasain.



Garraioa bus:
GO 01. Igartzako geltokia,
ALSA / PESA



Antolatzailea:
Beasaingo Udala eta Unegune.



Kontaktua:
943 08 77 98.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Izen ematea: irailak 10 - 28.





BERGARA

Isiltasunaren maisulanak: Ariznoako taupadak

Bisita komentatua

Ariznoako San Pedro elizak isiltasun sakon eta dotore bat gordetzen du bere baitan. Han, Juan de Mesaren eskutik sortutako Hilzoriko Kristoa zurezko eskulturak bihotza taupaka jartzen du, artearen eta gizakiaren emozioaren indarraz. Bisita honetan, barrokoko maisulan hau gertutik ikusiko dugu, eta horrez gain, elizak mendez mende pilatu duen ondare artistiko eta espiritual aberatsa ezagutuko dugu. Gure historia kolektiboaren isilpeko oihartzuna da: eraiki dugun ondare bizia.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Laboratorium Museoa.



Elkargunea:
Laboratorium Museoa.



Kontaktua:
943 76 90 03.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Irailak 27, 11:00.



Prezioa:
5,35€. Plaza mugatuak.
Aldez aurrek izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



Garraioa trena:
Refe C1.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK01, UK05.
Pesa DG03, DG05, DG06, DG10 y DG11.





BERGARA

Wolframaren kodeak: ondarea eraikitzen duen zientzia

Beste bat

Egun batez espioi bihurtu eta Elhuyar anaiek wolframioa isolatzeko egindako bidea esploratu, euren garaiko espazio fisiko eta intelektualetan barneratuz. Jarduera honetan, esperimentuen kokaguneak, laborategiak eta garaiko azpiegitura zientifiko-kulturalak izango dira giltza, zientzia, historia eta kultura uztartzen dituen ibilbidean. Ezagutza partekatua gure ondare intelektual eta arkitektonikoa nola eraikitzen duen ulertzeko aukera paregabea.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Laboratorium Museoa.



Elkargunea:
Laboratorium Museoa.



Kontaktua:
943 76 90 03.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 3, 18:00.



Prezioa:
Doako sarrera. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



Garraioa tren:
Refe C1.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK01, UK05.
Pesa DG03, DG05, DG06, DG10 y DG11.





BERGARA

Ondarea eraikitzen: harriaren bidez idatzitako historia

Bisita komentatua

Mendeetan zehar Bergarako kale eta eraikinek eraiki dute herriaren nortasuna. Bisita gidatu honetan, gure hirigune historikoan zehar ibiliko gara, bere eraikin enblematikoak, plaza eta elizak ezagutuz. Harri, egitura eta arkitektura bakoitzak komunitate baten balioak, sinboloak eta garapen historikoa islatzen ditu. Ezagutu nola denok gara gure ondarearen eraikitzaile, eta nola monumentuek iraganetik etorkizunerako zubia osatzen duten.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Laboratorium Museoa.



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 11:00.



Garraioa trena:
Refe C1.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK01, UK05.
Pesa DG03, DG05, DG06, DG10 y DG11.



Antolatzailea:
Laboratorium Museoa.

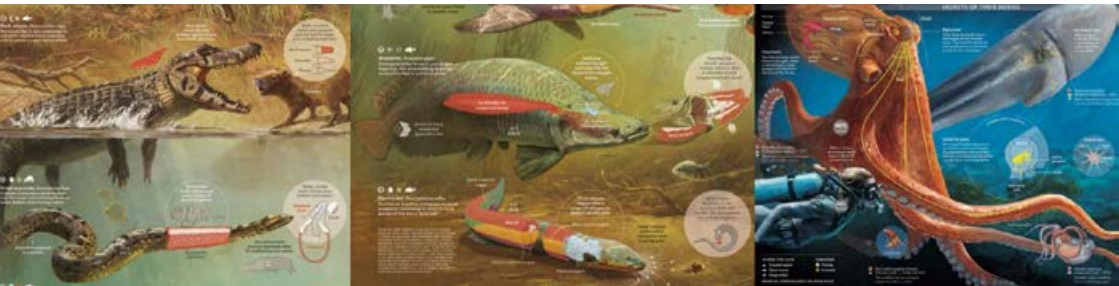


Kontaktua:
943 76 90 03.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doako sarrera. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





BERGARA

Zientziaren irudiak: ezagutzaren ondare bisuala eraikitzen

Erakusketa

Fernando Baptista, zientziailustrazioaren nazioarteko erreferentea, Bergarara iritsiko da bere lan zoragarrien erakusketarekin. Bere marrazki eta konposizioek anatomia, geografia eta historia bezalako gaiak bistaratzen dituzte, irudiaren bidez ezagutza transmitituz. Erakusketa honek ondare grafiko eta hezitzaile bat eraikitzen du, gaur egungo gizartearentzat zein etorkizuneko belaunaldientzat baliagarri izango dena: ulermena, estetika eta irudimena uztartzen dituen ezagutza.



Hizkuntzak:
Euskera eta gaztelania.



Antolatzailea:
Laboratorium Museoa.



Elkargunea:
Aroztegi Aretoa.



Kontaktua:
943 76 90 03.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Erakusketa Urriak 31 - Azaroak 10.
Orduetgia: Asteartetik ostiralera 18:00 - 20:30. Larunbatetan 12:00 - 14:00 eta 18:00 - 20:30. Igande eta jaiegunetan 12:00 - 14:00.



Prezioa:
Doako sarrera. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



Garraioa trena: Refe C1.



Garraioa bus: Lurraldebus UK01, UK05.
Pesa DG03, DG05, DG06, DG10 y DG11.





BERGARA

Ikusezina eraikitzen

Tailerra

Tailer honek argia, soinua eta material bitxiak erabiliz, ikusiezina den mundu kuantikoaren logika azalduko du modu parte-hartzailean. Esperimentu bakoitzak espazio bat osatzen du, ikusezina dena ikusgarri bihurtuz: uhinak, interferentziak eta egiturak erabiliz, inguruko espazio fisikoa eta esperientzia kolektiboa berreraikitzen dira. Jarduera honek erakusten du zientziak ere, espazioaren eta formaren bidez, ondare kulturala eraikitzen duela.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Laboratorium Museoa.



Eguna eta ordua:
Azaroak 8, 11:00.



Garraioa trena:
Refe C1.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK01, UK05.
Pesa DG03, DG05, DG06, DG10 y DG11.



Antolatzailea:
Laboratorium Museoa.



Kontaktua:
943 76 90 03.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doako sarrera. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Landare tindaketa laborategia

Tailerra

Landare tindaketa laborategia paisaia kulturalarekin lotu daiteke; Aldi berean, ondare naturala eta ondare-ez materialari dagokio. Laborategian erabiliko den "materiala" Donostiako parkeetan jasotako zuhaitz hosto eta loreak izango dira eta Cristina Enea Fundazioak argitaratutako Donostiako berdea, Parke eta lorategien gidaliburuan oinarrituko gara; Taller honetan hosto eta loreekin estanzazio bat gauzatuko da ohial batean.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Undermount.



Eguna eta ordua:
Urriak 26, 10:30.



Garraioa bus:
Igeldo 16



Antolatzailea:
Itziar Unzurrunzaga.



Kontaktua:
610 02 78 54.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
40€. Aldez aurreko izen-ematea.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Pekingo opera: maskaren eta eszena historikoen artean bizi den ondarea

Tailerra eta hitzaldia

Pekingo Operaren aberastasun bisual eta sinbolikoa ezagutu: pertsonaiak, jantziak eta makillajeak, tradizioz beteriko istorioak kontatzen dituztenak. Antzezlanak egiten zen espazio historikoak ere ezagutuko ditugu, hala nola, jauregi inperialtako patioetako egurrezko antzokiak, te-etxeak edo estalitako plazak, Txinako ondare arkitektoniko bizien benetako eszenatokiak. Hànfú jantzi tradizionala ere ikusiko dugu, eta nahi duenak jantzi ahal izango du. Amaieran, zure operako maskara margotuko duzu.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Elkargunea:
Illunbe kalea, 15.



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00 - 12:30.



Garraioa trena:
Euskotren E2, E1, Lugaritz.



Garraioa bus:
DBUS 5, 25, 33, 45.



Antolatzailea:
Espacio Mandarin Centro de Estudio.



Kontaktua:
661 67 87 18.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
10€. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izenematea.
Helduak eta haurrak.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Sentsua eta espazio sakratuak: Japoniako abanikoa arkitekturan eta tradizioan

Tailerra eta hitzaldia

Ezagutu japoniar abanikoaren (sensu) kultura-ondarearen esanahia tailer honetan, non dantzan, antzerkian, jaialdietan eta arkitektura espazioetan (tenpluetan eta tea-etxeetan) duen sinbolismoa aztertuko dugun. Abanikoak apainduko ditugu japoniar arkitekturaren motiboekin, ongi-otzaren hitzekin eta naturaren elementuekin, artea, ondarea eta bizirik dagoen tradizioa modu sortzaile batean lotuz.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Illunbe kalea, 15.



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 11:00 - 12:30.



Garraioa trena:
Euskotren E2, E1, Lugaritz.



Garraioa bus:
DBUS 5, 25, 33, 45.



Antolatzailea:
Espacio Japonés Centro de Estudio.

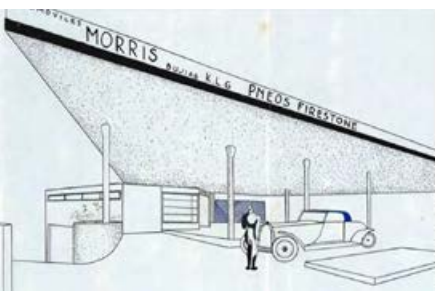


Kontakua:
661 67 87 18.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
10€. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Aspaldikoa bezain berritzailea: GATEPACeko Ipar Taldearen arkitektura-ondarea

Erakusketa eta bisita komentatua

GATEPACeko Ipar Taldeko arkitektoen proiektuak erakutsiko ditugu, bi modutara: alde batetik, urrian zehar Carlos Santamaria liburutegian paratuko den erakusketa, astero bi bisita gidatu antolatuta. Beste aldetik, bi txango, taldearen proiektuak ugarien diren hirietara: Bilbora eta Irunera. Sare sozialeei dagokienez, Instagram kontua zabalduko dute antolatzaileek, eta baita haien webgunean iragarriko ere.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
EHUko Donostiako Campuseko Carlos Santamaria liburutegia.



Erakusketa: Urriaren 8tik 22ra.
Bisita gidatuak: asteartea, 11:30 euskeraz eta asteazkena, 11:30 gaztelaniaz.
Bilboko txangoa urriak 15, 11:00 eta Irungo txangoa urriak 23, 17:00.



Garraioa tren: Euskotren, Renfe.



Garraioa bus: DBUS, Ekialdebus, Bilbobus.



Antolatzailea:
ARURCOHE Erasmus Mundus Master y "20th Century Architecture. Technical and Cultural Studies".



Kontaktua:
652 77 68 95.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Itsas arkitektura eskalan: modelismoa

Tailerra

Ontzigintzaren modelismoa aisialdiko jarduera da, baina, aldi berean, ontzigintzaren tradizioa berreskuratzeko eta gure itsas historia aberatsa ezagutzeko ernamuina. Tailer-bisita honen bidez, modu errazean, itsas modelismoan erabilitako estilo eta teknika desberdinak erakutsiko ditugu, eta, aldi berean, azaldutako guztiak museoan dauden ereduetan duen azken emaitza ikusiko dugu.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Elkargunea:
Donostiako kaiko lonja
(San Pedro elizaren ondoan).



Eguna eta ordua:
Urriak 17, 17:00.



Garraioa trena:
Renfe, Gros. Euskotren, Amara.



Garraioa bus: DBUS 5, 8, 9, 21, 25,
26, 28, 29, 31, 42. Boulevard.



Antolatzailea:
Aquarium SS eta Fundación
Oceanográfica de Gipuzkoa.



Kontaktua:
943 44 00 99.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Ezkutuko arkitektura: XVI eta XVII. mendeetako galeoien eraikuntza

Hitzaldia

Ramón Olivenza modelogileak "San Diego" galeoiaren modelo bat egin du. Modelo honen berezitasuna da zabalik dagoela. Beraz, bere barnealdeko arkitektura ikusteko aukera ematen du, kontuan hartuta euskal ontzigileak maisuak zirela alderdi horretan. Autoreak XVI. eta XVII. mendeko galeoien arkitekturari buruz hitz egingo du, baita beste gai batzuei buruz ere, tartean ordenantzak, "San Diego" bera eta "Santiago de Oliste" ontzien eraikuntza zuzentzen zutenak.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Elkargunea:
Donostiako Akuariumeko auditorioan.



Eguna eta ordua:
Urriak 23, 18:30.



Garraioa trena:
Renfe, Gros. Euskotren, Amara.



Garraioa bus: DBUS 5, 8, 9, 21, 25,
26, 28, 29, 31, 42. Boulevard.



Antolatzailea:
Fundación Oceanográfica de
Gipuzkoa.



Kontaktua:
943 44 00 99.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Plaza mugatuak.



DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Donostiako Orfeoiak bere ateak irekitzen ditu

Bisita komentatua eta beste bat

Jardunaldi irekiak Donostiako Orfeoiaren egoitzan. Instalazioetan zehar bisita gidatua (entsegu gela, antzerkia, partituren artxiboa...). 128 urteko ibilbidea egin duen abesbatzaren historian. Urriaren Amaitzeko, erakundearen bideo bat ikusiko da eta entsegu baten hasieran parte hartu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
San Juan kalea, 6 (Alde Zaharra).



Eguna eta ordua:
Gaztelania: Urriak 3 eta 24, 18:30.
Euskara: Urriak 17 eta 31, 18:30.



Garraioa trena:
Euskotren, Amara.



Garraioa bus:
DBUS Boulevard eta avenida de la Libertad.



Antolatzailea:
Donostiako Orfeoia.

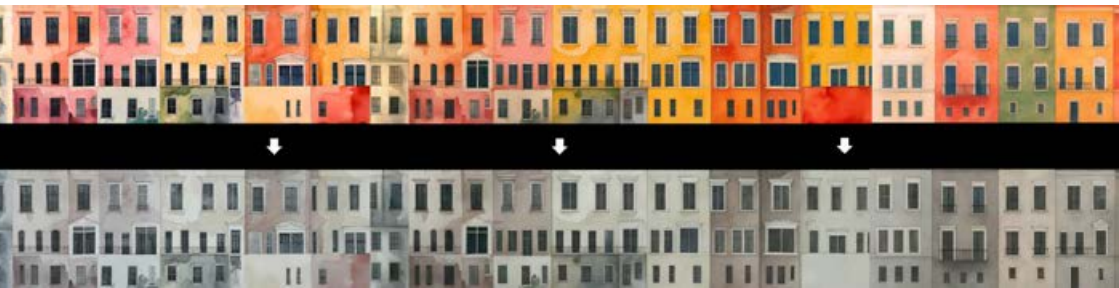


Kontaktua:
943 42 22 39.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
7€. Plaza mugatuak.
Edukiera bete arte.
Helduak eta haurrak.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Nortasuna arriskuan: Donostiako Zabalgunearen homogeneizazioa

Erakusketa eta mahai-ingurua

Globalizazioak gure hirietako ondarea arriskuan jartzen du. Babesik gabeko eraikinen kasuan estaldurak berritzen ari dira, jatorrizko materialtasuna, kolorea eta konposizioa galduz. Jarduera honek Donostiako Zabalgunearen kasuan, ondare arkitektonikoa babesteko premia azpimarratzen du, azterketa zientifikoen, herritarren kontzientziazioaren eta erakundeen arteko lankidetzaren bitartez.
(EHU, EHAEU, Donostiako Udala)



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Gipuzkoako Ingeniaritza Eskola.



Erakusketa urriak 6 - Azaroak 7.
Mahai ingurua: Urriak 9, 17:30.



Garraioa trena:
Euskotren, Lugaritz.



Garraioa bus:
DBUS 5, 25.



Antolatzailea:
María Senderos, Maialen Sagarna,
Mireia Roca, Ana Azpiri, José Javier
Pérez, Fernando Mora, Juan Pedro
Otaduy.



Kontaktua:
943 01 72 17.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Helduak eta haurrak.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Gastronomiazko Euskal Anaiartea bixita gidatua

Bisita komentatua

Donostiako Alde Zaharreko eraikin historiko eta garrantzitsu bat ezagutzeko bisita gidatu paregabea. Hormetan gordetako istorio handiak eta kondairak kontatuko dizkizugu, sekretuak eta jakin-mina piztuz. Ondare lokalaren eta bere aberastasun kulturalaren hurbilketa dibertigarria eta didaktikoa.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Gastronomiazko Euskal Anaiartea.



Eguna eta ordua:
Urriak 14, 21 eta 28, 19:00.
Urriak 19, 12:00.



Garraioa trena: Euskotren, Amara. Renfe, Donostia.



Garraioa bus: DBUS, 5, 8, 9, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 25, 26, 28, 31, 32, 37, 42. Lurraldebus: BU11, BU12, BU13, BU20, E21, E20, E26, E28, BU06, BU02, BU05, E06, BU08, BU07, BU09, E01, E15, E05, E02, E07.



Antolatzailea:
Gastronomiazko Euskal Anaiartea.



Kontaktua:
601 98 48 19.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
5€. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Gure eraikinaren memoria historikoa berreskuratzeko prozesu partehartzailea

Tailerra, mahai-ingurua eta beste bat

Gure eraikinari buruzko komunitatearen iritzia, oroitzapenak eta ezagutzak biltzeko prozesu parte-hartzailea antolatzen dugu. Herritarrak, adituak eta erabiltzaileak entzuteko espazio irekia sortu nahi dugu, memoria historiko aberatsa eta plural bat eraikitzeko, tokiko ondarea zaindu eta zabaltzen laguntzeko.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Gastronomiazko Euskal Anaiartea.



Eguna eta ordua:
Urriak 16 eta 23, 19:00.



Garraioa trena:
Euskotren, Amara. Renfe, Donostia.



Garraioa bus: DBUS, 5, 8, 9, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 25, 26, 28, 31, 32, 37, 42. Lurraldebus: BU11, BU12, BU13, BU20, E21, E20, E26, E28, BU06, BU02, BU05, E06, BU08, BU07, BU09, E01, E15, E05, E02, E07.



Antolatzailea:
Gastronomiazko Euskal Anaiartea.



Kontaktua:
601 98 48 19.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Plaza mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Euskal dantza, musika eta genero identitatea

Mahai-ingurua eta hitzaldia

Euskal dantzak genero rolak nola islatu eta eraiki dituen aztertuko dute, mahai inguru eta zuzeneko adibideak dituen hitzaldi batean. Plaza, espazio publiko eta dantza tradizionalaren eszenatoki gisa, giltzarri izango da analisi honetan. Era honetan, aureskua tradizioz gizonezkoen dantza bat bezala antzematearen ideia zalantzan jarriko da, ikuspegi anitzagoa eta inklusiboagoa berreskuratuz. Mahaiinguruak musika eta generoa, bibliografia eta iturri dokumentalak ere jorratuko ditu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Musikene eta Erebil.



Elkargunea:
Musikene, 221 G.



Kontaktua:
943 02 37 50.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 17, 18:00.



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Lugaritz.



Garraioa bus:
DBUS 5, 25, 33, 35, 40.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Liburu arteko piknika

Beste bat

“Inoiz ez da goizegi ingurumenari, kulturari eta ondareari buruz hurrei hitz egiteko” lelopean, Liburu arteko Picnic-aren hirugarren edizioa iritsi da, literaturaren magia eta ondare arkitektonikoaren aberastasuna ezagutzera gonbidatzen duen topaketa. Cristina Enea parkeko jauregiaren ondoko belardian, 0 eta 5 urte bitarteko haurrek liburuak, errimak eta abestiak esploratzeko aukera izango dute, inguruko biodibertsitatea eta balio kulturala ezagutzen duten bitartean.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Cristina Enea parkeko zelaian.



Eguna eta ordua:
Urriak 5, 11:00 - 13:00.



Garraioa trena:
Euskotren E2. Renfe C1.



Garraioa bus:
DBUS 24, 37, E21, T3.



Antolatzailea:
Asociación Artística - Sociocultural
Mestiza, Donostiako Udaleko
Ingurumen Saila eta Cristina Enea
Fundazioa. Donostia Kultura y
EUREad kolaboratzaileak.



Kontaktua:
943 32 48 79.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa: Doan. Sarrera librea jarleku
guztiak bete arte.

• Plakaren ezartzea •
Colocación de placa

DOCOMOMO

Eduardo Lagarde



DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Mugimendu Modernoa aitortzeko plaka bat: Eduardo Lagarderen arrastoa Donostian

Bisita komentatua

Eduardo Lagarde arkitektoaren Don Jaime kaleko etxebizitza eraikinari aitortza eta DOCOMOMO plaka ezartzeko ekitaldia. 1925 eta 1965 artean garatutako Mugimendu Modernoaren arkitekturaren erakusgarri da eraikin hau. Eduardo Lagarde funtsezko arkitektoa izan zen Mugimendu Modernoa Donostian sartzerakoan. Infante Don Jaime kaleko 1932 eta 1934an eraikitako eraikinek arrazionalismo arkitektonikoaren printzipioak islatzen dituzte, funtzionaltasuna, soiltasuna eta geometrian eta material modernoetan.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
COAVN Gipuzkoa.



Elkargunea:
Infante Don Jaime kalea, 1-3-5.



Kontaktua:
943 32 01 94.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 6, 12:00.



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
DBUS 5, 25, 35, 40.
Lurraldebus BU03, BU07.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Ibilaldi birtuala XVIII. mendeko Donostian

Bisita komentatua

Errealitate birtualean murgiltzen den esperientzia honek aukera emango dio publikoari iraganeko Donostian barneratzeko, haren hiri-bilakaera eta-eraketa ulertzeko. Errealitate birtualeko betaurrekoen (VR) bidez, ibilbide historiko eta barneratzailea erakutsiko zaie herritarrei: hiriaren gaineko globoan egindako bidaia, plaza zaharretik Santa Maria elizaraino lur arrasean egindako ibilaldia, eta plaza Berria zeharkatzeko aukera, XVIII. Mendeko Donostiako benetako gune politiko eta ekonomikoa.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
COAVN Gipuzkoa.



Elkargunea:
COAVN, Paseo de Francia, 11.



Kontaktua:
943 32 01 94.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Azaroak 16, 12:00.



Prezioa:
Doan. Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
DBUS Boulevard.
Lurraldebus BU03, BU04, BU07,
BU06, BU08.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Museoko txoko izkutua ezagutzen: Urgulleko terraza

Bisita komentatua eta tailerra

Jarduera honek museoaren eraikineko espazio ezezagunenetako bat ezagutzea eta bertan esku-hartzea proposatzen du: terraza. Urgullen magalean dagoen leku sekretua da, portuaren eta mendiaren artean, eta lorategi bat dago bertan. Hemen, arkitekturak paisaiarekin bat egiten du, natura eta hiri-ingurunea lotuz patio irekitik egitura erdi irekira eboluzionatu duen espazio batean. Eraikinaren hormen artean Kantauriar kostaldeko espezie endemikoak hazten dira, *Crithmum maritimum*, esaterako. Jarduera honetan, etnobotanikan aditua den pertsona batek jardineko sekretuak ezagutaraziko dizkigu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Euskal Itsas Museoa.



Elkargunea:
Euskal Itsas Museoa.
Kaiko Pasealekua, 24.



Kontaktua:
943 43 00 51.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.



Garraioa bus:
DBUS 5, 08, 09, 13, 14, 16, 21,
25, 26, 28, 29, 31, 37.



Garraioa tren: Euskotren, Amara





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Kontsulako dorretxea berrirudikatzen

Bisita komentatua eta tailerra

Nor ziren Donostiako Kontsulatuko dorretxeko bizilagunak? Zer lanbide zeuden? Museoko hormek 200 urte baino gehiagoko historia eta istorioak kontatzen dizkigute. Denon artean eraikin zahar hori imajinatzeraz eta eraikitzeraz gonbidatzen zaituztegu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Euskal Itsas Museoa.



Elkargunea:
Euskal Itsas Museoa.
Kaiko Pasealekua, 24.



Kontaktua:
943 43 00 51.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Irailak 27, 11:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.



Garraioa bus:
DBUS 5, 08, 09, 13, 14, 16, 21,
25, 26, 28, 29, 31, 37.



Garraioa tren: Euskotren, Amara.



EUSKAL
ITSAS
MUSEOA



GIPUZKOA



DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Komentutik XXI. mendeko museora

Bisita komentatua

San Telmo Museoa osatzen duten eraikinek bost mendetako arkitektura ondarea biltzen dute bere baitan, XVI mendeko komentu domingotarretik hasita Nieto eta Sobejano arkitektoek 2011n burututako eraikin berriraino. Bisita gidatu berezien bitartez museoaren arkitektura ondarea ezagutarazi nahi dugu: eraikinek denboran zehar izandako eraldaketak, erabilitako eraikuntza teknikak, espazioen arteko bizikidetzak, ingurune naturalak arkitekturan duen eragina...



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
San Telmo Museoa.



Elkargunea:
San Telmo Museoa.



Kontaktua:
943 48 15 61.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 8, 15, 22 eta 29, 18:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.

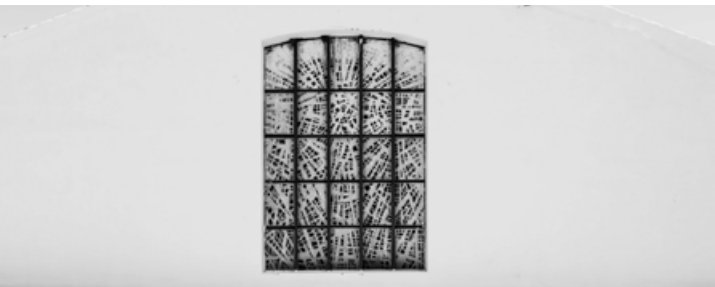


Garraioa bus:
DBUS 5, 08, 09, 13, 14, 16, 21,
25, 26, 28, 29, 31, 37.



Garraioa trena: Euskotren, Renfe.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Landa arrazionalismoa. José Manuel Soto

Erakusketa

Erakusketa honek 1945 eta 1970 artean INC-k eraikitako kolonizazio-herrien argazkiak biltzen ditu. Mugimendu arrazionalistaren printzipioetan oinarrituz, arkitektoek modernitatez betetako 300 herri inguru irudikatu zituzten, 55.000 familia inguruk kolonizatu zituztenak. Landa arrazionalismoa 25.000 kilometro baino gehiagoko bidaia da Espainiako geografian barrena, orain arte behar bezala ezagutu eta baloratu ez den arkitektura horren funtsa jasotzeko saiakera.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
San Telmo Museoa.



Elkargunea:
San Telmo Museoa Laborategian.



Kontaktua:
943 48 15 61.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Erakusketa urriak 10 - Azaroak 23,
10:00 - 19:00.



Prezioa:
Doan. Helduak eta haurrak

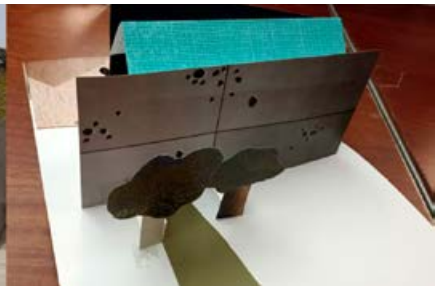


Garraioa bus:
DBUS 5, 08, 09, 13, 14, 16, 21,
25, 26, 28, 29, 31, 37.



Garraioa tren: Euskotren, Renfe.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Hiria imajinatu. Arkitektura tailerra (sei urtetik gorakoentzat)

Tailera

Hiri ideala irudikatuko dugu, non formak, bolumenak eta paisaiak ideia utopiko batean lerrokatzen diren, imaginario sinbolikoa artearen eta arkitekturaren bitartez eraikiz. Aitziber Urtasun, Oteiza Museoko Estetika Hezkuntzako arduradunarekin.



Hizkuntzak:
Euskara.



Antolatzailea:
San Telmo Museoa.



Elkargunea:
San Telmo Museoa.



Kontaktua:
943 48 15 61.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 4 eta 11, 17:00.



Prezioa:
Familia sarrera: 5€ (4,5€ bazkideak).
Kopuru mugatuak.
Helduak eta haurrak.

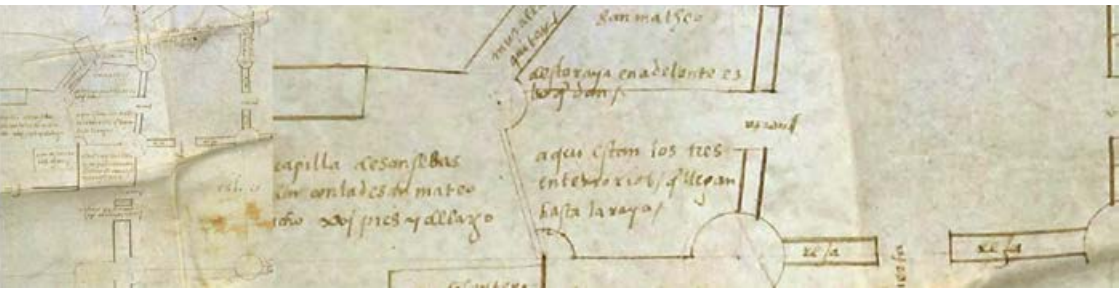


Garraioa bus:
DBUS 5, 08, 09, 13, 14, 16, 21,
25, 26, 28, 29, 31, 37.



Garraioa tren: Euskotren, Renfe.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Harriak paperean. Santa Maria eliza XVI. mendean

Erakusketa

Denok aldatzen gara, eboluzionatzen dugu... baita eraikinek ere. Batzuetan pentsatzen dugu eraikin bat beti izan dela horrelakoa, baina haren bizitza gurea baino askoz luzeagoa izaten da. Denboran zehar, Santa Maria elizak aldaketa ugari izan ditu. Erakusketa txiki honetan eliza hau XVI. mendean nolakoa zen erakutsi nahi dizugu. Ez dakizu zenbat aldatu den!



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
D'Museoa.



Elkargunea:
Koruko Andre Mari Eliza.



Kontaktua:
617 25 62 84.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Erakusketa Urriak 15 - Azaroak 16.



Garraioa bus:
Bus. Museoa autobus geltoki batetik minutu gutxira dago eta taxiak Boulevard-ean daude.



Prezioa:
Elizaren sarrera: 3€.
Helduak eta haurrak.



Garraioa tren:
Euskotren, Renfe: Amara.



DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Komentuko ahotsak

Bisita komentatua

Euskadiko Arkitektura Institutuak, arkitektura herritarrengana hurbiltzeko asmoz, bere eraikinaren historia ezagutzera emango du, Santa Teresa komentu zaharra. Eraikin hau 1663tik aurrera egon zen Karmeldar Oinutsen agindupean eta 2020an azken 10 ahizpa karmeldarrek eraikina utzi zuten. Komentuko azken 10 biztanle horietako baten testigantzari esker, Euskadiko Arkitektura Institutuak eraikin horren ondare arkitektonikoa ezagutzera gonbidatzen zaitu, komentuko ahotsetako baten eskutik.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Antolatzailea:
Euskadiko Arkitektura Institutua.



Elkargunea:
Euskadiko Arkitektura Institutua.



Kontaktua:
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 5, 11:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Helduak eta haurrak.



Garraioa bus: DBUS: 5, 8, 9, 13, 21, 25, 26, 28, 29, 31, 42. Lurraldebus: BU01, BU03, BU04, BU07, BU08, BU09, BU11, BU12, BU13, E01, E02, E09, E20, E21, E26, E27.



Garraioa tren: Euskotren, Amara.





DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

Planoburu, arkitektura industrialaren adibide

Mahai ingurua eta bisita komentatua

Planoburuko arkitektura-multzoa, Elama (Goizueta) eta Lezo-Errenteriako geltokiak lotzen zituen Artikutzako Trenaren gune nagusia zen. Plano hidrauliko honek bere funtzionamenduan beharrezkoak zituen geltokia, danborren lubakia eta andela nagusia ikusi eta aztertuko ditugu. 6 Kilometroko trenbide erosoan zehar, bide-azpiegituren lubaki, zubi eta hormaz gainera, inguruko historia, natura eta paisaiaren berezitasunak ere aipatuko dira. Bisita baino lehen, mahai-inguru bat antolatuko da gai honen inguruan.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Mahai ingurua: Koldo Mitxelena
Kulturunea. Santa Teresa Komentua
Bisita: ESKAS. Artikutzako sarrera.



Eguna eta ordua:
Mahai ingurua: Urriak 2
Bisita komentatua: Urriak 4



Antolatzailea:
Donostiako Udala eta
Artikutzako trenaren lagunak.



Kontaktua:
679 61 30 16.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



EIBAR

Eibar: bizikletaren arkitektura

Bisita komentatua

Eibar armen fabrikazioagatik da ezaguna. 1920ko krisiak produktuen dibertsifikazioa ekarri zuen, makineria eta ezagutzak baliatuta. Bizikleten ekoizpena asko errotu zen. ORBEA, GAC eta BH izan ziren hiriko hiru marka nagusiak, ABELUX, CIL, GAMMA, ZEUS, ECHASA... ahaztu gabe. Enpresen ingurua, kokapena, ezaugarri arkitektonikoak eta historia ezagutzeko bisita proposatzen dugu. Industriek etxebizitzekin partekatu zuten espazioa eta horrek eragina izan zuen Eibarko hirigintzan.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Errebal plaza.



Eguna eta ordua:
Urriak 18 eta 25, 11:00
gaztelaniaz eta 12:30 euskaraz.



Garraioa bus:
Lurraldebus DB04, DB02.



Garraioa trena: Euskotren.



Antolatzailea:
Armagintzaren museoa eta
Eibarko Udala.



Kontaktua:
943 70 84 46.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



ELGOIBAR

Ipuscoa-ko industria-ondarea eraikitzen

Bisita komentatua

Ipuscoa-k 1.000 urte egin dituen 2025. urte honetan, Gipuzkoako makina-erreminta sektoreak 100 urteko bide luzea egin du jada. XX. mendeko makina historikoak industriaondarea bihurtu dira eta era berdinean, lantokiak historiaren lekuko dira, memoria-guneak. Horien arkitektura berezia aipagai izango dugu eta museoko makinak martxan ikusteko aukera eskainiko dugu. Gipuzkoarron ondareari buruzko makina bat istorio bitxi izango dugu kontakizun, bisitariekin partekatzeko.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Makina Erremintaren Museoa.



Elkargunea:
Makina Erremintaren Museoa.



Kontaktua:
688 76 44 76.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 11. Ate irekiak: 10:30 - 13:00
eta 15:30 - 18:00. Bisitak: 11:00,
12:00, 16:00, 17:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus DB01, DG07, UK05,
DB02, DB04, DB06.



Garraioa tren: Euskotren E1, Elgoibar.

ME MAKINA
ERREMINTA
MUSEOA





ERRENTERIA

Kultura-fabrikak: Material elektrikotik musika dokumentaziora

Bisita komentatua

Eresbilek gaur egun Musikaren Euskal Artxiboa kokatzen den eraikinaren historia ezagutzera gonbidatzen zaitu, industria ondarearen berrerabileraren eta kultura-helburutarako eraldaketa arkitektonikoaren adibide nabarmen bat. Bisitaldian eraikinaren historia eta artxibo eta dokumentazioerabileretarako egokitze-prozesua ezagutzeko aukera egongo da, baita Eresbilek musika ondarearen berreskuratze eta kontserbazioan egiten duen lana ere.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Eresbil – Musikaren Euskal Artxiboa.



Elkargunea:
Eresbil – Musikaren Euskal Artxiboa.



Kontaktua:
943 00 08 68.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 31, 17:00 gaztelaniaz,
18:15 euskeraz. Azaroak 7, 17:00
gaztelaniaz, 18:15 euskeraz.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus E01, E02. E04, E20, E2.



Garraioa trena:
Euskotren E2. Renfe C1.





ERRETERIA

Erreterriako Hirigune Historikoaren Esparru Arkeologikoa

Bisita komentatua eta tailerra

Errenteria Gipuzkoan Erdi Aroan sortutako 25 hiribilduetako bat da. Alfonso XI.a erregeak Donostiako Forua eman zion 1320. urtean. Hirigune Historikoan zehar topatu ditzakegun aurkikuntza arkeologikoen berri emateko helduentzako bisita gidatuak eta 8-16 urteko haurrak dituzten familientzako tailerrak antolatu ditu Erreterriako Udalak.



Hizkuntzak: Euskara eta gaztelania.



Elkargunea: Herriko plaza.



Eguna eta ordua:

Urriak 4 eta 18, 12:00 - 13:30.
Euskera. Erreterriako altxorak azaleratzen. Familiak 8-16 urte bitarteko hurrekin.

Urriak 11, 12:00 - 13:30.
Euskera. Kasko historikoan ezkutatua. Helduak.

Urriak 25, 12:00 - 13:30.
Gaztelaniaz. Oculto en el casco histórico. Helduak.



Antolatzailea:
Erreterriako Udala.



Kontaktua: 943 49 45 21.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa: Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus E02, E04, E20, E26.



Garraioa tren: Renfe C1.



EZKIO - ITSASO

Iraganeko eraikuntzak etorkizuna sortzeko

Tailerra

Famili tailer hau Sagardo Astean ospatzen da, Igartubeiti baserriko dolarea martxan ikusteko urteko une bakarra. Maushaus-ek sortua eta gidatua, tailerra baserriaren arkitekturan oinarrituko da, arkitektura funtzionaltasun hutsa baino askoz gehiago da: tokiko historiaren, kultur nortasunaren, memoria kolektiboaren eta ondarearen kontserbazioaren sinbolo indartsua da. Ahozko transmisioa landuko da, bizitzeko moduen eta praktikek ingurunean eta arkitekturan duten eraginari buruz hausnartuz.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Igartubeiti Baserri Museoko
interpretazio zentroa.



Eguna eta ordua:
Urriak 11, 16:30.



Garraioa bus:
Lurraldebus G006.



Garraioa trena: Euskotren, Renfe.



Antolatzailea:
Igartubeiti Baserri Museoa
eta Maushaus.



Kontaktua:
943 72 29 78.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
3€ haur bakoitzeko.
Helduak eta haurrak.





GETARIA

Getariako Zarautz eta Aldamar jauregiak birgaitzea eta berrerrabiltzea

Bisita komentatua

Bisita honek Getariako bi eraikin historikoren birgaitzea eta erabilera berrietarako egokitzapena esploratzera gonbidatzen gaitu: Zarautz Jauregia eta Aldamar Jauregia. Lehenengoa, erromatarren aztarnak, XIII. mendeko dorretxearen hormak, handitze gotikoak eta elementu errenazentistak biltzen dituen jauregia, duela gutxi birgaitu da, eta herriarentzako kultur ekipamendu berri bihurtu da. Eta bigarrena, Casa Torreseko markesen udako etxe izandakoa, gaur egun Cristóbal Balenciaga Museoaren multzoaren parte da.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Turismo Bulegoa (Kale Nagusia
38, Zarautz Jauregia).



Eguna eta ordua:
Urriak 25, 11:00, euskaraz.
Urriak 26, 11:00, gaztelaniaz.



Garraioa bus:
UK9, UK10.



Antolatzailea:
Cristóbal Balenciaga Museoa
eta Getariako Udala



Kontaktua:
943 00 88 40.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



HERNANI

Zabalaga baserria: zaharberritzearen historia

Bisita komentatua

Joaquín Montero arkitekto donostiarrak funtsezko zeregina bete zuen Zabalaga Chillida Leku bihurtzeko prozesuan. Eduardo Chillidarekin batera, baserriaren zaharberritzean partaide izandakoak bertatik bertara gidatuko gaitu eskultoreak espazio huts zabal gisa sortutako obra handi horren nondik norakoak ezagutzeko. Hogei urtez, arkitektoak eta eskultoreak eraikinari "entzun" egin zioten, eta pixkanaka eraldatu egin zuten, beti izan nahi izan zuen bezala agertu zen arte. Pazientzia handiko behaketa.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Antolatzailea:
Chillida Leku.



Elkargunea:
Chillida Leku.



Kontaktua:
943 33 59 63.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU05.



Garraioa trena:
Euskotren E1, Errekalde.





HONDARRIBIA

Hondarribia trazuka. Ondarea zirriborratzen

Tailerra

Hondarribiko ondare aberastasuna Urban sketchers-ek egindako trazu eta marrazkietara eramaten da. Hiriko marrazkilariak, naturaletik marraztuko duten ilustratzaileak, Hondarribiko Historiaren lekuko diren eraikin nagusiak kalean. Marrazkia kale berean bukatzea da helburua, saio bakarrean. Aukera paregabea Hondarribiko ondare arkitektonikoa zure koadernoan irudikatzeke eta Arma Plaza Fundazioan zure marrazkiaren etorkizuneko erakusketan parte hartzeke. Anima zaitez parte hartzera!



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Arma plaza Fundazioa.



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00 - 16:00.
Urriak 10 - 30, erakusketa:
Hondarribia trazuka. Ondarea
zirriborratzen.



Garraioa bus:
Lurraldebus E21, E20, E27.



Antolatzailea:
Arma Plaza Fundazioa eta
Garabateando Bidasoa.



Kontaktua:
943 64 46 23.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.





IDIAZABAL

Gurutze Berri, auzo baten memoria

Erakusketa eta hitzaldia

Gurutze Berri Idiazabalgo auzo berezienetako bat da. 1964-1965 bitartean sortu zen herritar talde baten ekimenez. Etxebizitza gabeziari aurre egin nahian kooperatiba osatu zuten. Etxebizitzaz gain, baratzeak, lorategiak eta jolaslekuak zituen auzoak, baita kultur ekitaldiak egiteko areto bat ere. 60 urte egin ditu auzoak, eta eraberritzeko lanen amaierarekin bat egin du urtemugak. Auzoaren historia berreraikli eta memoria gordetzea da jarduera honen helburua.



Hizkuntzak:
Euskara.



Antolatzailea:
Idiazabalgo udala.



Elkargunea:
Udaletxeko Areto Nagusia,
Guraso Elkarte aretoa.



Kontaktua:
696 69 08 87.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Erakusketa urriak 15 - 30.



Prezioa:
Doan. Helduak eta haurrak.



Garraioa bus:
Lurraldebus GO01.



Garraioa trena:
Renfe C1, Beasain.



IRUN

Arkitektura: gure Ondare Higigarria

Bisita komentatua

Arkitekturari loturiko ondarea deskubrituko du publikoak, uste baino askoz ugaria: burdinazko atea, zurezko eta arbelezko teilak, buztinezko hodiak, beirateak, burdinsareak... Ehunka objektu, eta bakoitzaren baitan lanbide bat, edo gehiago. Margoek ere bertako eta kanpoko, aspaldiko eta gaurko eraikin xume nahiz arranditsuetara garamatzate, hori dena Gordailutik atera gabe.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Gordailua.



Elkargunea:
Gordailua. Gipuzkoako Ondare
Bildumen Zentroa (Auzolan, 4).



Kontaktua:
943 55 55 20.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 31, 17:00 gaztelaniaz
eta 18:15 euskeraz.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



Garraioa bus:
Ekialdebus E24, E28.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Belaskoenea.
Renfe C1, Ventas



IRUN

Ibilbide bat termetatik: esperientzia bat erromatar erara

Tailerra

Tailerra ikastetxeetako behar bereziko taldeei zuzenduta dago. Helburua da erromatar garaiko termen egiturak eta funtzionamendua ezagutzea. Bi atal ditu: Oiassoko erromatar termen aztarnategi arkeologikotik ibilbidea eta tailerra non ekimen sensorialak eta termetako gela desberdinen erabilpena landuko den. Gainera parte hartzaileek termen gela nagusiaren zoladuraren miniatura berregingo dute eskulanen bitartez.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Oiasso Museoa (Eskoleta, 1).



Eguna eta ordua:
Urriak 2 eta 9, 11:00 euskeraz.



Garraioa bus:
Ekialdebus E23, E24, E25, E26,
E27, E28.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Irun Colon.
Renfe C1, Irun.



Antolatzailea:
Oiasso Museoa eta
Arkeolan Fundazioa.



Kontaktua:
943 63 93 53.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
4€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Haurrak eta gazteak.



IRUN

Elexazarko aztarnategi erromatarra (Amurrio)

Hitzaldia

Erromatar garaian gure lurraldean zeuden populatze-eredu desberdinek beren isla arkitektonikoa zuten. Irunen eta inguruetan, Oiasso hiriari dagozkion aztarnategi arkeologikoek asentamenduaren hiri-izaeraren lekukotasuna ematen dute. Hala ere, lurraldea beste biztanle-eredu batzuek ere okupatu zuten, hala nola Elexazarren (Amurrio) gertatu zena. Bertan, Juanjo Hidalgo arkeologoak (AUNIA Kultur Elkarteak) eraikuntzaaztarnak eta beste bilduma arkeologiko batzuk aurkitu zituen.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Elkargunea:
Oiasso Museoa (Eskoleta, 1).



Eguna eta ordua:
Azaroak 28, 19:00.



Garraioa bus:
Ekialdebus E23, E24, E25, E26,
E27, E28.



Garraioa tren:
Euskotren E2, Irun Colon.
Renfe C1, Irun.



Antolatzailea:
Oiasso Museoa eta
Arkeolan Fundazioa.



Kontaktua:
943 63 93 53.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak. Aldez
aurreko izen-ematea. Helduak.



IRUN

Bisita gidatua Oiassoko termen aztarnategira

Bisita komentatua

Aurten Irunen ireki berri den Oiassoko terma erromatarren aztarnategi arkeologikoa Gipuzkoan bakarra da. Bisita gidatuaren bitartez termen egiturak eta funtzionamendua ezagutuko dugu. Aldi berean, erromatar ohiturek bertakoen eguneroko bizitzan izandako eragina aztertuko dugu. Jarduera publiko guztiei zuzenduta dago.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Oiasso Museoa (Eskoleta, 1).



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11, 18 eta 25, 11:00
gaztelaniaz eta 12:30 euskaraz.



Garraioa bus:
Ekialdebus E23, E24, E25, E26,
E27, E28.



Garraioa tren:
Euskotren E2, Irun Colon.
Renfe C1, Irun.



Antolatzailea:
Oiasso Museoa y
Arkeolan Fundazioa.



Kontaktua:
943 63 93 53.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
5,75€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



IRUN

Ihes-gela: Haizea arkeologoa Oiasso Museoko eraikinean

Beste bat

Oiasso Museoa esperientzia berri bat aurkezten du: "Ihes-gela: Haizea arkeologoa Oiasso museoko eraikinean". Modu dibertigarri batean, taldean gaingitu beharreko hainbat froga proposatzen ditugu. Oiassoko aztarnak ikertzen ari zela, Haizea Arrasatek arkeologoa modu misteriotsoan desagertu da. Zer gertatu zitzaion eraikinean deskubritu nahi duzue? 4. DBH eta Batxilergoko ikasleentzat zuzenduta dago.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Oiasso Museoa (Eskoleta, 1).



Eguna eta ordua:
Urriak 16 eta 23, 11:00.



Garraioa bus:
Ekialdebus E23, E24, E25, E26,
E27, E28.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Irun Colon.
Renfe C1, Irun.



Antolatzailea:
Oiasso Museoa y
Arkeolan Fundazioa.



Kontaktua:
943 63 93 53.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
4€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



1957

Casa Taller Irún

OTEIZA

BASTERRETxea

VALLET

IRUN

Taldearen aurkezpena eta manifestuaren irakurketa Oteiza Basterretxea Tailer Etxea

Bisita komentatua eta hitzaldia

Bisita gidatua Montanoko Luis Valleten Tailer Etxera, Gipuzkoako arkitektura modernoaren ikono, non Nestor Basterretxea eta Jorge Oteiza bizi izan ziren. TEOB Kolektiboa aurkeztuko da, 2027an 70 urte beteko dituen eraikin enblematiko horren memoria birgaitzeaz eta berreskuratzeaz arduratzen dena. Ondare arkitektoniko hori zaintzeko TEOBek idatzitako atxikimendu manifestua irakurrita amaitu zen ekitaldia.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Casa - Taller Oteiza / Basterretxea /
Vallet (Avenida Iparralde, 35).



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 11:00.



Garraioa bus:
Ekialdebus E26.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Irún Ficoba.
Renfe C1, Irún.



Antolatzailea:
CTOB - TEOB Grupo Casa - Taller
Oteiza / Basterretxea eta Ahiku -
Arkitektura eta Hiri Kultura.



Kontaktua:
669 31 64 15.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





LEGAZPI

Chillida Lantoki: Arkitektura, Artea eta Industria

Bisita komentatua

Industria Ondarea berreskuratzeko proiektu arkitektoniko hau, minimalista eta funtzionala, Arkitekturako Sari Nazionaleko finalista izan zen 2011n. Arteak eta industriak erakartzen dituenentzako santutegia da. Chillidak Legazpin egin zituen mundu osoan zehar banatuta dauden burdinazko eskultura monumentalak. Horrela, eskultura horiek nola egin ziren aztertzeaz gain, espazioa ere aztertuko dugu. Hormigoizko estalki laua duen eraikina da, industria arkitekturan asko erabiltzen den materiala.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Antolatzailea:
Lenbur Fundazioa.



Elkargunea:
Chillida Lantoki Museoa.



Kontaktua:
943 73 04 28.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 19, 11:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus DG44G, DG09.



Garraioa tren:
Renfe C1, Legazpi.





LEGAZPI

Langileen Etxebizitza eta lehen langile auzoa

Bisita komentatua

Langileen Etxebizitzan elkartzen dira arkitektura soziala eta industrial, 40ko hamarkadako goraldi industrialean herriak izan zuen bilakaera urbanistikoa islatzen den gunean. Patricio Echeverria fabrikaren hedapenak, eta ondorioz langileen etorrerak bultzatu zuen enpresak etxebizitzak eraikitzea. Legazpiko lehen langile auzoan kokatuta dagoen etxe honek, orduko eredu arkitektonikoa eta bizikidetza formulak ezagutzeko aukera ematen digu: apopiloak, eta sukalderako eskubidea zuten bizilagunak.



Hizkuntzak:
Gaztelania.



Antolatzailea:
Lenbur Fundazioa.



Elkargunea:
Chillida Lantoki Museoa.



Kontaktua:
943 73 04 28.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 19, 12:30.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus DG44G, DG09.



Garraioa tren:
Renfe C1, Legazpi.





LEINTZ - GATZAGA

Gatz Arkitekturaren Birgaitzen

Bisita komentatua

Leintz-Gatzaga da gipuzkoan herri bakarra inoiz gatz ekoiztu izan duena. Gatz kulturarik euki baldin badauka gipuzkoak, gatz kultura hori Leintz-Gatzagan dago gordea. Iturburu gaziaren inguruan sortutako ekonomiak kultur ondarea utzi digu Leintz-Gatzagan eta guk Leintz-Gatzagatik, kultur ondare horren zabalkundea egin nahi dugu gaurkotasunetik, emozioetatik, kontakizunetatik. Dorletako gatzgunea dugu gatz kultura honen oinarrizko ondarea. Ondare arkitektonikoa, industria ondarea, kultur ondarea.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Leintz Gatzagako Udala.



Eguna eta ordua:
Azaroak 1, 12:00 euskaraz
eta 13:00 gaztelaniaz.



Antolatzailea:
Leintz Gatzagako Udala eta
Leintz Gatzagako Gatz Museoa.



Kontaktua:
943 71 47 92.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
4€. Kopuru mugatuak.
Helduak eta haurrak.



MUTRIKU

Mutrikuko hiru tenpluak

Bisita komentatua

Mutrikuk garai ezberdinetako hiru eliza eder ditu: San Andres parrokia (XI), Gipuzkoan zaharrenetakoa, aurre-erromaniko garaiko aztarnak gordetzen ditu. Ibai-lotura garrantzitsu batean kokatua, bere arkitektura uneko beharretara egokituz joan zen. Santa Katalina Komenduko eliza barrokoa (XVII), arrantzale familiek oso maitatua, Flandesko eskolari loturiko erretaula eder bat du. Jasokundeko Amaren parrokia (XIX), neoklasikoa, Silvestre Pérez arkitektoak diseinatu zuen eta bere estiloaren adierazle bikaina da.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Bisitaren arabera: Komenduaren
parean edo Astigaribiako San
Andres elizaren parean.



Eguna eta ordua:
Urriak 17, 17:00 euskaraz
(San Andres).
Urriak 24, 17:00 euskaraz
(Santa Katalina).
Azaroak 21, 17:00 gaztelaniaz
(Santa Katalina).
Azaroak 28, 17:00 gaztelaniaz
(San Andres).



Antolatzailea:
Mutrikuko Udala.



Kontaktua:
943 60 33 78.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa tren:
Euskotren E1, Deba.



Garraioa bus:
Lurraldebus DB04, DB03.

OHARRA: Santa Katalinan hasten
diren bisitetan Jasokundeko Ama
Parrokia ere bisitatuko da.





OIARTZUN

Transmisioaren arkitektura hedatuak: Baserria artearen esparrutik aztergai

Erakustaldia eta hitzaldia

Baserriak duen izaera eta jasotzen duen paisaia kulturalaren begiradatik abiatuta, hitzaldiak Oiartzungo baserri batzuen bueltan landutako proiektu artistikoak aurkeztuko ditu. Hauen bitartez, espazio desberdinen memoriaren eta harreman berrien arteko narratibak aztertuko dira, lekuaren transmisioa hedatzeko eta modu sortzaileetan egituratzeko moduak proposatuz. Hizlaria: Onintza Etxebeste Liras



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Udalbatza aretoa.



Eguna eta ordua:
Urriak 30, 18:30.



Garraioa bus:
Ekialdebus E2, E4, E72.



Garraioa tren:
Euskotren E2, Oiartzun.



Antolatzailea:
Onintza Etxebeste hizlaria y
Oiartzungo Ondare Mahaia.

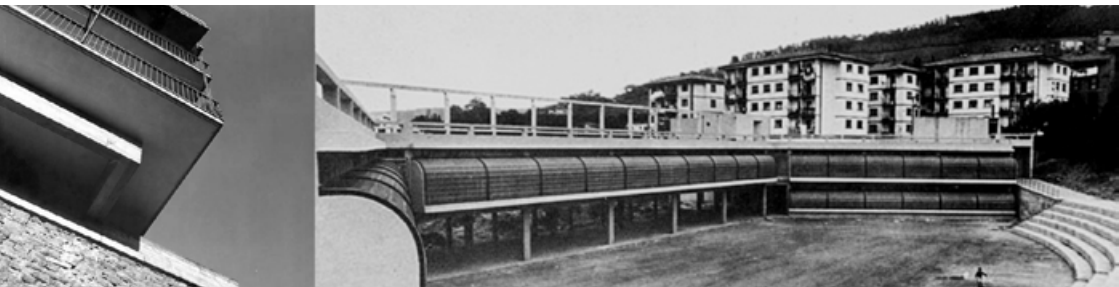


Kontaktua:
650 09 93 14.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Helduak eta haurrak.





OIARTZUN

Peña Gancheguien ondarea Oiartzunen

Bisita komentatua

1960tik 1985era, Luis Peña Ganchegui arkitektoak (Oñati 1926 - Donostia 2009) 40 enkargu egin zituen Oiartzunerako, eta horien barruan sartu zituen zortzi plangintzaproiektu, hogeita zazpi bizitegi-eraikin, hiru industria-ekipamendu, ikastetxe bat eta hilobi-monumentu bat. Egin zirenen artetik, lagin adierazgarri bat aukeratu da bisitarako, Oiartzunek Peña Gancheguien ibilbidean izan zuen garrantzia ezagutzeko eta alderantziz.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Oiartzungo udaletxeko arkupean
(Done Eztebe Plaza, 1).



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00.



Garraioa bus:
Ekialdebus E2, E4, E72.



Garraioa tren:
Euskotren E2, Oiartzun.



Antolatzailea:
Peña Ganchegui Artxiboa
eta Oiartzungo Udala



Kontaktua:
943 27 51 07.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



OIARTZUNGO
UDALA

archivo Peña Ganchegui



OIARTZUN

Arkitektura eskulturaren menpe: Oiartzungo elizako erretaulak

Bisita komentatua

Erretaulagintzan parte hartzen duten lanbide guztien deskribapena: arkitektoa, eskultorea, erreztatzailea, pintorea, etab. Lan horiek burutu ahal izateko izan ziren finantziazio iturriak. Garaiko testuinguru erlijiosoartistikoa. Barrokoaren bilakaera Oiartzungo erretauletan oinarrituta: manierismoaren eraginetatik barroko-rokoko bitarte, 1620-1775.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Oiartzungo elizako ataria.



Eguna eta ordua:
Urriak 25, 10:00 euskaraz.
Azaroak 8, 10:00 euskaraz eta
gaztelaniaz.



Garraioa bus:
Ekialdebus E2, E4, E72.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Oiartzun.



Antolatzailea:
Oiartzon eta Oiartzungo
Ondarearen Aldeko Elkarte
Kulturala.



Kontaktua:
646 74 49 72.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Helduak eta haurrak.



OLABERRIA

Erdi Aroko arkitektura Olaberrian

Hitzaldia

Hitzaldia: Ibon Telleria. Olaberriko Erdi aroko ondare arkitektonikoa landuko da. Zehazki Erdi Aroko zurezko arkitektura (dolare baserriak): Bengoetxe, Otsoategi, Urkiola-garakoa eta Urkiola-azpi.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Kultur aretoa.



Eguna eta ordua:
Urriak 10, 18:30.



Garraioa bus:
Lurraldebus GO03.



Garraioa tren:
Renfe C1, Beasain.



Antolatzailea:
Olaberriko Udala.



Kontaktua:
943 88 14 34.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Helduak eta haurrak.





OÑATI

Gipuzkoa perspektiban: plano eta marrazkiak XVII eta XX. mendekoak

erakusketa, erakusketa birtuala eta bisita komentatua

Erakusketa gidatu honek Gipuzkoako bilakaera ekonomikoarekin lotutako paisaia, eraikin, espazio publikoak eta pribatuak agertzen diren plano eta marrazkien aukeraketa bat aurkezten du. Helburua herritarrei ikuspegi bisual bat ematea da, gure ingurunearen bilakaera ulertzen laguntzeko. Erakusketa presentzialki eta birtualki bisitatu ahal izango da.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Gipuzkoako Probintziako
Artxibo Historikoa.



Elkargunea:
Gipuzkoako Probintziako Artxibo Historikoa.



Kontaktua:
943 41 50 60.
[Posta elektronikorako esteka](#)
[Informazio gehiagorako esteka](#)



Erakusketa: urriak 13, 15, 16 eta 17,
08:15 - 14:15. Bisita komentatua:
urriak 14, 08:30 - 18:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus DG01, DG04.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa trena:
Renfe C1, Zumarraga y Lurraldebus DG04.



ORDIZIA

Ordiziako Plaza Nagusia, 100 urteko bizitza

Bisita komentatua

Bisita honetan Ordiziako Plaza Nagusiaren historia ezagutuko dugu, 1925eko ekainaren 11n inauguratua. Aurreko proiektuei buruz hitz egingo dugu, bere estilo arkitektonikoari buruz, 1960ko berrikuntzei buruz... eta, Plazaren obrei buruz ez ezik, ehun urte hauetan leku honetan egin diren jarduerari eta gertaera guztiei buruz ere hitz egingo dugu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Ordiziako Udala.



Elkargunea:
Ordiziako turismo bulegoa.



Kontaktua:
943 88 22 90.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 12 eta 26, 11:30.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus G007.



Garraioa tren:
Renfe C1, Ordizia.





ORIO

Estrapu tailerra

Tailerra

Ontzigintza tradizionala ezagutarazteko familia tailerra eskainiko da Mutiozabal Txoren Ontziolan. Bisitatzen gaituzten txikientzat, ontzigintzarekin zuzenki lotua dagon beste artisautza tailer bat eskainiko dugu. Ontziola bisitatzeaz gain, haur bakoitzak material organiko ezberdinak ezagutu, ukitu, sentitu eta hauekin esperimentatu ahal izango dute. Espartzuarekin lan egin eta arraunerako ezinbesteko diren estrapuak egiten ikasiko dute. Parte hartzaile bakoitzak bere estrapu propioa etxera eramango du.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Mutiozabal Txoren Ontziola.



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 10:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK09, UK11.



Garraioa trena:
Euskotren E1.



Antolatzailea:
Albaola Itsas Kultur Faktoria.



Kontaktua:
943 39 24 26.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
3€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





ORIO

Mutiozabal Txoren Ontziola: memoria eraikitzeko ondare arkitektura

Hitzaldia eta bisita komentatua

Orioko itsasadarrean, Mutiozabal ontziola tradizionala erabiltzen dugu kultura transmisiorako gune aktibo gisa. Txoren Ontziola, hezkuntza proiektu berritzailea da: haurrentzako ontziola bakarra, non eskala errealeko ontzigintza esperimentatzen duten. Ondare-arkitektura oroimenaren, identitatearen eta jakintzen transmisioaren tresna bizia nola izan daitekeen hausnartzera gonbidatzen du jardunaldi honek.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Ordiziako turismo bulegoa.



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 12:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK09, UK11.



Garraioa tren:
Euskotren E1.



Antolatzailea:
Albaola Itsas Kultur Faktoria.



Kontaktua:
943 39 24 26.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



ORMAIZTEGI

Iriarte Erdikoa: Baserritik museora

Bisita komentatua eta hitzaldia

Ibon Telleria, arkitekturako doktorea, eta Josue Susperregi, dendrokronologiako doktorea, izango dira saio honetako hizlariak. Baserriek historian zehar izan duten egokitze gaitasun aparta erakutsi dute, garai bakoitzeko baldintza sozioekonomiko eta kulturaletara moldatuz eta aldaketa sakonak jasoz. Eraikin hauen zurezko egiturek aldaketa horien aztarnak gordetzen dituzte, eta dendrokronologiaren bidez, egurretako eraztun urtekarien azterketaren bitartez, baserri baten jatorria eta bere bilakaera historikoa ezagutu daitezke.



Hizkuntzak:
Euskara.



Antolatzailea:
Zumalakarregi Museoa.



Elkargunea:
Zumalakarregi Museoa.



Kontaktua:
943 88 99 00.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua: Urriak
5, 11:00 - 12:30.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus GO05.



Garraioa trena:
Renfe C1, Ormaiztegi.





PASAIA

Ontzigintzatik ontzi arkitekturara Euskal Herrian

Hitzaldia

Mendeetan zehar, ontzigintza enpirikoa eta planorik gabekoa izan zen, belaunaldien artean ahoz transmititua. Horregatik, San Juan baleontziaren indusketa eta haren erreplikaren eraikuntza XVI. mendeko ontzi bat ezagutzeko gakoak dira. XVII. mendean, eraikuntza itsas arkitektura bihurtu zen, oinarri teoriko eta planoekin. Euskal Herriak gidatu zuen eraldaketa hori, Gaztañeta Iturribalzaga eta Renau d'Elizagarai bezalako figurekin, haien diseinuek iraultza ekarri baitzuten Europako nabigaziora.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Albaola Itsas Kultur Faktoria.



Elkargunea:
Albaola Itsas Kultur Faktoria.



Kontaktua:
943 39 24 26.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Ekialdebus E09.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Herrera.



ITSAS
KULTUR
FAKTORIA



PASAIA

Pasaia: etorkizun itxaropentsu bat amestuz

Tailerra

Pasaiaiko portu industrialeko eraikinen iragana ezagutuko dugu arkitekturaren eboluzioaren bidez. Ondoren, prospekzio lan bat egingo dugu Pasaiaiko portuaren etorkizun posible eta desiragarrien inguruan.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
MATER Ontzi Museo Ekoaktiboa
Arraunlari kalea.



Eguna eta ordua:
Urriak 31, 17:00 - 18:30.



Garraioa bus:
Ekialdebus E07, E08, E09.



Garraioa trena:
Euskotren E2, Herrera.



Antolatzailea:
MATER Ontzi Museo
Ekoaktiboa.



Kontaktua:
619 81 42 25.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Tarifa orokorra: 8€. Murriztua:
6€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





SEGURA

Euskal Gotikoan barrena

Bisita komentatua

Bisita gidatua egingo da arkitektura erlijioso Ama Jasokundearen Elizan barrena. XVI. mendeko katedral itxurako Euskal Gotikoaren eredua da. Monumentu historiko-artistikoa izendaturik dago erretaularekin batera, eta bere ezaugarrien artean aurkitzen dira: saloi oinplanoa, altura berdineko hiru nabe eta gurutzeria konplexuko gangak. Erretaula, 42 eskulturaz osatutako XVIII. mendeko Barrokorokoko estilokoa da. Arkitektura erlijiosoaren bitxi paregabea da.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Ardixarra Etxea.



Eguna eta ordua:
Urriak 19 eta 26, 11:00 euskaraz
eta 12:00 gaztelaniaz.



Garraioa bus:
Lurraldebus GO01.



Antolatzailea:
Segurako Udala.

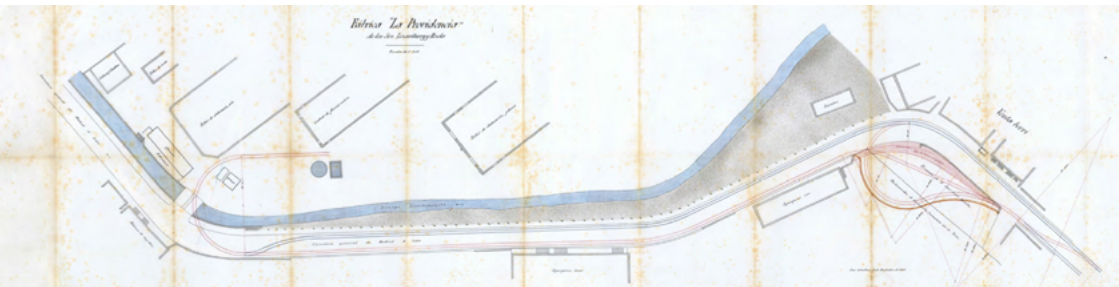


Kontaktua:
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
2€. Aldez aurreko izen-ematea.





TOLOSA

Ondare industrialaren eraikuntza: mapak eta planoak

Erakusketa birtuala

Gipuzkoako dokumentu historikoetan ilustratutako eta irudikatutako fabriken, proiektuen eta makinaren planoak eta mapak erakutsiko dira erakusketa birtual baten bitartez.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Gipuzkoako Artxibo
Orokorreko webgunea.

[Informazio gehiagorako esteka](#)



Antolatzailea:
Gipuzkoako Artxibo Orokorra.



Kontaktua:
943 41 52 62.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Helduak eta haurrak.



TOLOSA

TOPIC, Txotxongiloak eta Arkitektura

Bisita komentatua eta tailerra

Aurtengo helburua gure bilduma gordetzen dugun eraikina ezagutzea da, Tolosako ondare kulturalaren parte den eraikina, herriko Justizia Jauregia izandakoa. Familientzako jarduera hau museoko bilduma iraunkorra bisitatzea izango da, gure piezak zaintzen dituen eraikinaren arkitektura nabarmenduz. Jarduera horretan, parte-hartzaileek beren txotxongiloa eraikitzeko eta antzezen txiki bat egiteko behar dituzten ezagutzak eskuratuko lituzkete eta hala, txotxongilolari bihurtuko dira egun batez.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
TOPIC, Euskal Herria Plaza, 1.



Eguna eta ordua:
Urriak 19.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU08.



Garraioa tren:
Renfe C1, Tolosa.



Antolatzailea:
TOPIC, Txotxongiloen
Nazioarteko Zentroa.



Kontaktua:
943 65 04 14.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
6€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



URNIETA

Aizkoragintza, eraikuntzaren oinarrian!

Bisita komentatua

Aizkora! Hasieran harrizkoa eta gero metalezkoa, betikoa! Beste askoren artean, zer litzateke eraikuntza (baserriak, itsasontziak,...) aizkorarik gabe? Eta oraindik, milaka urte igaro arren, gurean dugu azken aizkora egilea, gure benetako ondarea, Urnietakoa, Euskal Herrikoa, Europakoa... Goza dezagun gurea den altxor honekin eta eman diezaiogun bizia gure ondareari!



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Urnietako Udala.



Elkargunea:
Jauregi Aizkorak
Erratzu industrialdea, 1



Kontaktua:
943 00 80 00.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 10:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU05.



Garraioa trena:
Renfe C1, Urnieta.





URRETXU

Ezagutu Urretxu bere arkitekturaren bitartez

Bisita komentatua

Urretxu 1383an sortu zen, eta garai errenazentistako eta barrokoko jauregi eta etxeak gordetzen ditu alde zaharrean. Eraikinak, garaiko merkataritza eta gorteko dinamismoaren isla dira, Urretxu, sortu zenetik, bidegurutzea izan baitzen. Bista honen bidez, arkitekturaren bitartez ezagutuko ditugu gertaera historikoak.

Gidaria: Jon Ander Arcelus



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Urretxuko Udala



Elkargunea:
Iparragirre plaza.



Kontaktua:
943 03 80 88.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 12:00.



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK06, GO07.



Garraioa tren:
ADIF.



USURBIL

Salbatore Eliza eta bere ondarea organo erakustaldiarekin

Bisita komentatua

Salbatore Elizaren historia ezagutuko dugu bisita gidatu honetan: eraikinak urteetan zehar izandako aldaketak, gaur egungo egoerara iritsi arte. Bere kultur ondare aberatsari buruz ere ikasiko dugu: besteak beste, aldea, Frantzisko Etxebestek XVI. mendean oparitutako kanpandorra eta Cavaillé - Coll/Mutin organoa (1907/1920). Bisita gidatu honetan Juan Luis Atxega organo-jolearen parte-hartzea izango dugu, organo erakustaldia eta Cavaillé - Coll/Mutin organoaren azalpenak entzungo ditugu.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Salbatore Eliza.



Eguna eta ordua:
Urriak 25, 11:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU02, BU10, UK09.



Garraioa trena:
Euskotren E1.



Antolatzailea:
650 Usurbil Bizi.
Usurbilgo Turismo Saila.



Kontaktua:
747 48 51 40.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
5€ helduak. Doan adin txikikoak. Kopuru mugatuak. Aldez aurreko izen-ematea. Helduak eta haurrak.



USURBIL

Gerraren Memoriaren Ibilbidea

Bisita komentatua

Militarrek, 1936ko uztailan Errepublikaren aurka matxinatu zirenean, sortu zuten gerrak arrasto sakona utzi zuen Usurbilen ere. Orain arte bildutako datu, dokumentu eta testigantzetan oinarrituta, herrigunean Gerraren Memoria Ibilbidea sortu du Usurbil 1936 elkarteak. Bisita gidatu honetan elkarteko kideek bildutako informazioa partekatuko dugu zortzi geldione dituen ibilbidean. Herriko eraikinek gerrako testigantzak gordetzen dituzte, bisitariei azalduko dizkiegu.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Mikel Laboa Plaza.



Eguna eta ordua:
Azaroak 8, 11:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU02, BU10, UK09.



Garraioa trena:
Euskotren E1.



Antolatzailea:
650 Usurbil Bizi.
Usurbilgo Turismo Saila.



Kontaktua:
747 48 51 40.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
3€ helduak. Doan adin
txikikoak. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



USURBIL

Usurbilgo sagardo Kultura: bertso-ibilaldia

Bisita komentatua eta kontzertua

Usurbilek historia aberatsa eta izugarria du sagardoaren inguruan: ontzigintza, sagastiak, baserriak... Historia hori oraindik ere ikus daiteke paisaian eta eraikinetan. Alde batetik, sei sagardotegi ditu, bakoitza bere istorio eta izaerarekin. Bestetik, etxean bertan sagardoa egiten duten baserriak daude, iragana eta oraina uztartzen dituztenak. Jakoba Errekondoren eskutik ezagutuko dugu sagardoaren ekoizpenak historian zehar eraikuntzetan eta paisaian izan duen eragina eta bilakaera. Bertsoz girotuko dute hitzordua Maialen Lujanbiok eta Andoni Egañak Egiluze baserriaren dolarea ikusten den bitartean.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Ugarte baserria
(Kalezar auzoa, 17).



Eguna eta ordua:
Urriak 19, 10:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU02, BU10, UK09.



Garraioa tren:
Euskotren E1.



Antolatzailea:
650 Usurbil Bizi.
Usurbilgo Turismo Saila.



Kontaktua:
747 48 51 40.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



VILLABONA

Hormaren aurretik, trazua

Tailerra

Papera ez da soilik euskarri bat: memoria arkitektonikoaren gordailua da, marrazkiaren abiapuntua eta diseinuaren oinarria. Eraikin askoren lehen adreilua. Tailer honetan papera hutsetik sortuko dugu, zuntz naturalak eta hondakin organikoak erabiliz. Arkitekturaren oinarri gisa duen funtsezko papera aldarrikatzen dugu: hormaren aurretik trazua dago, eta trazua aurretik, orria. Eraikitzen den horren memoria, teknika eta edertasuna isilean gordetzen dituen euskarriari egindako omenaldia.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Antolatzailea:
Kimuri.



Elkargunea:
Kimuri Tailerra.



Kontaktua:
656 74 24 50.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Eguna eta ordua:
Urriak 18, 11:00 - 13:00.



Prezioa:
20€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



Garraioa bus:
Lurraldebus BU07, BU08, BU09,
TO08, BU57B, DO03.



Garraioa tren:
Renfe C1.





ZARAUTZ

Zarautz geologikoa

Bisita komentatua

Zarautz eta inguruko arroken jatorri geologikoaz mintzatuko gara, ondoren material horiek herriko arkitekturan duten presentzia azaltzeko. Malekoiandauden haurlauz, eskultura eta eraikinak hizpide, XIX.mendean inguruko labarretatik erauzitako hareharria eta XX.mendean Debatik ekarritako kareharria jorratuko ditugu, eta baita Brasiletik ekarritako granito urdina edo "landare" formak dituen Alemaniako hareharria ere, besteak beste.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Elkargunea Iñurritzako biotopoaren sarreran eta amaiera Munoa plazan.



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 10:00 - 12:30.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK09, UK10, UK11.



Garraioa trena:
Euskotren E1.



Antolatzailea:
Luberri museoa y Arkamurka.



Kontaktua:
943 26 05 93.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
6€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





ZERAIN

Ezagutu Zeraingo meatze-barrutiaren arkitektura

Tailerra

Meatze-barrutiaren arkitektura, formak eta materialak ezagutzeko tailer familiarra egingo da. Aizpeako meatzeguneko egiturak oinarri hartuta, gure meatze-paisaia eta garraio-sistemak eraikiko ditugu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Aizpitta interpretazio zentroan.



Eguna eta ordua:
Urriak 4, 11:00.



Ez da trena bertara iristen.
Garraio pribatuan izan behar da iritsiera.



Antolatzailea:
Zeraingo Udala eta
Turismo Bulegoa



Kontaktua:
649 94 62 77.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
3€. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.





ZESTOA

Nola egin zen Ekainberri erreplika?

Bisita komentatua

Ekaingo benetako kobazuloa publikoarentzat itxita dago 1969an bertako labar artelanak aurkitu zirenetik, ondare hori babesteko ezinbesteko neurria izan zen. Publikoari erakutsi ahal izateko, artelan horientzat etxe berri bat eraikitzea erabaki zen, altxor hori erakusteko sorturiko egitura bat, aldi berean izaera propiodun ondare elementu bihurtuko zena: Ekainberri. Bisita berezi hauetan “edukiontzi” berri horren sortze prozesua ezagutu ahal izango dugu.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Ekainberri.



Eguna eta ordua:
Urriak 11, 11:30, 16:30.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK01.



Antolatzailea:
Ekainberri.



Kontaktua:
943 86 88 11.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



ZESTOA

Ekain kobazuloaren berrikustea: XXI. mendeko arkeologiaren ikuspegi berria

Hitzaldia

Ekain kobazuloa Paleolitoko artearen adibiderik ikusgarrienetako bat da, eta UNESCOk hala aitortu du, Gizateriaren Ondare izendatuz. Ikerketa arkeologikoen sistemen eta metodoen aurrerapenei esker, kobazuloari egindako begirada berri batek, ondare paregabe honi buruzko informazio berria eta osoagoa eman du. Hitzaldia Diego Garate Maidagan arkeologo eta Kantabriako Unibertsitatean arte parietal paleolitikoan doktoreak emango du.



Hizkuntzak:
Euskara.



Elkargunea:
Zestoako Udal Pleno Aretoa.



Eguna eta ordua:
Urriak 9, 19:00.



Garraioa bus:
Lurraldebus UK01.



Antolatzailea:
Gipuzkoako Foru Aldundia y
Zestoako Udala.



Kontaktua:
943 11 28 99.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.



ZUMARRAGA

Zumarragako Hiri Ibilbidea

Bisita komentatua

Zumarragako Hiri Ibilbideak Azokako postuen artean paseatzeko aukera eskaintzen dizu. Kale eta plazen artean paseatzera gonbidatzen zaitu, bere historia berezia ezagutu dezazun, Trikitixaren sorleku edo Gipuzkoako zume fabriken hamarri gisa ezagutu dezakegu Zumarraga. Antioko basilizara igoaz, iraganeko irudiak dakarzkigu gogora, gure izaeraren bereizgarri direnak. Egunari amaiera emateko, arratsaldean Antioko musikaldiaren baitan egongo den kontzertuaz ere gozatuz dezakezu.



Hizkuntzak:
Euskara eta gaztelania.



Elkargunea:
Azoka.



Eguna eta ordua:
Irailak 27.



Garraioa bus:
Lurraldebus DG03, DG04, DG09.



Garraioa tren:
Renfe C1.



Antolatzailea:
Zumarragako Udal.



Kontaktua:
943 72 35 10.
[Posta elektronikorako esteka](#)



Prezioa:
Doan. Kopuru mugatuak.
Aldez aurreko izen-ematea.
Helduak eta haurrak.

